

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№11 Кировского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа к образовательной программе
ГБДОУ №11 Кировского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год

Группа: ранняя

Возраст обучающихся: 1,6 - 2 года

Срок реализации 1 год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Составили:

1. Биктагирова И.И.
2. Ключанская К.И.

Санкт-Петербург

2024 г

Оглавление

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

- Цель
- Задачи
- Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- Нормативно-правовые документы
- Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей в группы
- Срок реализации рабочей программы

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

2. Содержательный раздел

1.1. Содержание образовательной деятельности

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

1.2. Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

1.3. Структура реализации образовательной деятельности

1.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

1.5. Формы взаимодействия с родителями

1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.

3.4. Организация предметно-пространственной среды в группе.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

3.6. Материально-техническое оснащение программы

4. Приложения

- Перечень художественной литературы
- Перечень музыкальных произведений
- Перечень произведений изобразительного искусства
- Примерный перечень анимационных произведений

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №11 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена: на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №11 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала

	<p>каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</p>
<p>Принципы и подходы к формированию Программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p>

	<p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:</p>	<p>– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <p>– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</p> <p>– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</p> <p>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»</p> <p>– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);</p> <p>– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28</p>

	<p>декабря 2022 г., регистрационный № 71847);</p> <p>– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);</p> <p>– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).</p>
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников 10 группы на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей - <u>19</u></p> <p><u>11</u> мальчиков -</p> <p><u>9</u> девочек -</p>
Срок реализации программы	<p>2023 - 2024 учебный год</p> <p>(01.09.2024 г.- 31.08.2025 г.)</p>

1.2. Планируемые результаты.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по

лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью: два раза в год (сентябрь - апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:
Н.В.Верещагина Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка.
ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none">• Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;• Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;• Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;• Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;• Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	<ul style="list-style-type: none">• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о

важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; • Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; • Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; • Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; • Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. 	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы

окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) *Окружающий мир:*

- Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) *Природа:*

- В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать понимание речи и активизировать словарь. • Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. • Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). • Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

<p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. • Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. • Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. • У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
<p><i>Грамматический строй речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений.
<p><i>Связная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

- Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

- Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
- Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).
- Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).
- Произведения поэтов и писателей России.
 - ✓ Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
 - ✓ Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги

	<p>«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Основные задачи</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. • Педагог знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. • Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

<p>явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</u></p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>
<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • Научить правильно держать карандаш, кисть; • Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами 	<p><i>1) Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на

глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) *Лепка*

- Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

- Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик

	(погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. • Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). • По окончании игры приучает убирать все на место. • Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. • В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. 	<p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною»,

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

• *Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

2) Пение:

• Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

• *Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

3) Музыкально-ритмические движения:

• Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует

	<p>умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
<p><i>Театрализованная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. • Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. • Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. • Учит сопровождать движения простой песенкой. • Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	
<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечить детям чувство комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. • Педагог привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. • Педагог развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. • Педагог формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	

Физическое развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. • Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. • Педагог оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным

способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

- В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
- Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*

- Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*

- Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения

	правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативная	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение; -Тематические беседы; -Чтение художественной литературы; -Сюжетно-ролевые, дидактические. -Настольные игры; -Игровые упражнения; -Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; -Проблемные ситуации; -Проектная деятельность; -Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность; -Сюжетно-ролевая игра; -Творческие игры; -Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение; -Совместная с воспитателем игра; -Индивидуальная игра; -Ситуативный разговор с детьми; -Проблемная ситуация; -Беседа; -Ситуация морального выбора; -Интегративная деятельность.
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> -Задачи на решение коммуникативных ситуаций; -Ситуативные разговоры; -Разыгрывание игровых ситуаций; -Праздники, музыкальные досуги, развлечения; -Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; -Чтение художественной литературы; -Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность; -Сюжетно-ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Поручения; -Совместный труд детей и взрослых		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	-Проблемная ситуация; -Рассматривание объектов, явлений; -Наблюдение; -Игра-экспериментирование; -Развивающая игра; -Интегративная деятельность; -Исследовательская деятельность; -Беседа; -Проектная деятельность; -Экспериментирование.	-Самостоятельная деятельность под присмотром педагога.	-Наблюдение; -Чтение художественной литературы; -Игра-экспериментирование; -Развивающая игра; -Исследовательская деятельность; -Беседа; -Проектная деятельность; -Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	-Чтение художественной литературы; -Беседы (в том числе о прочитанном); -Обсуждение; -Рассматривание; -Дидактическая игра; -Интегративная деятельность; -Инсценирование; -Игра-драматизация; -Показ настольного театра; -Разучивание стихотворения; Театрализованная игра.	-Сюжетно-ролевая игра; -Подвижная игра с текстом; -Игровое общение; -Общение со сверстниками; -Игра-драматизация; -Чтение наизусть стихотворения и отгадывания загадок в условиях книжного центра развития; -Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; -Дидактическая игра; -Наблюдение на прогулке; -Ситуативный разговор; -Беседы (в том числе о прочитанном); -Интегративная деятельность; -Разучивание стихотворений, потешек и т.д.

	Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы; -Обсуждение прочитанного; -Рассказ; -Беседа; -Игра; -Инсценирование; -Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> -Продуктивная деятельность; -Игра; -Рассматривание; -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и центре театрализации. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ситуативной разговор; -Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; -Беседа; -Отгадывание описательных загадок; -Разучивание стихов и потешек.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование, лепка, аппликация; -Изготовление украшений, подарков, поделок; -Экспериментирование; -Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства; -Игры (дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные); -Театрализованный досуг; -Выставки работ декоративно-прикладного искусства; -Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры: дидактические, настольные, сюжетно-ролевые; театрализованные; -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение; -Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы; -Игра; -Игровое упражнение; -Проблемная ситуация; -Конструирование из песка; -Обсуждение (произведение искусства, средств выразительности).
	Конструктивно-модельная	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование и художественное конструирование; -Экспериментирование; -Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -Игры: дидактические, настольные, 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -Игры: дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение; -Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы; -Игра; -Игровое упражнение; -Проблемная ситуация;

		сюжетно-ролевые, театрализованные; -Тематические досуги; -Проектная деятельность; -Конструктивная деятельность по замыслу, образцу, условиям, теме.	театрализованные; -Самостоятельная конструктивная деятельность.	-Конструирование из песка; -Обсуждение произведений искусства, средств выразительности.
	Музыкальная	Слушание музыки; -Экспериментирование со звуками; -Музыкально-дидактическая игра; -Шумовой оркестр; -Разучивание музыкальных игр и танцев; -Совместное пение; -Интегративная деятельность; -Музыкальное упражнение; -Попевка; -Распевка; -Музыкальная-сюжетная игра	-Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.	-Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; -Музыкальная игра на прогулке; -Интегративная деятельность.
Физическое развитие	Двигательная	-Игровая беседа с элементами движений; -Интегративная деятельность; -Утренняя гимнастика; -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -Подвижная игра; -Физкультурные занятия; -Спортивные и физкультурные досуги; -Проектная деятельность.	-Двигательная активность в течение всего дня; -Подвижная игра; -Самостоятельные и спортивные игры и упражнения; -Утренняя гимнастика.	-Игровая беседа с элементами движений; -Интегративная деятельность. -Утренняя гимнастика; -Совместная деятельность взрослого и детей; -Подвижная игра; -Физкультурные занятия; -Проектная деятельность.

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, СанПиН.

Образовательная область. (2-3 года) Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>Речевое развитие</i>	2	8	64
<i>Познавательное развитие</i>	1	4	32
<i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>	1	4	32
<i>Художественно-эстетическое развитие (лепка/конструирование)</i>	1	4	32
<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>	2	8	64
<i>Физическое развитие</i>	3	12	96
<i>Итого:</i>	10	40	320

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц		Темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Игровое занятие «Нам весело»
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
Октябрь	1 неделя	«Игрушки»	Книжка-малышка «Игрушки»
	2 неделя	«Игрушки»	
	3 неделя	«Осень. Деревья»	Выставки рисунков
	4 неделя	«Овощи»	

Ноябрь	1 неделя	«Огород»	Музыкальный досуг «Есть у нас огород»
	2 неделя	«Фрукты»	Выставка поделок «Фрукты»
	3 неделя	«Сад»	
	4 неделя	«Зима. Зимняя погода»	Театрализованное представление «Зимние сказки»
Декабрь	1 неделя	«Зима в лесу»	Выставка снежинок
	2 неделя	«Животные зимой»	
	3 неделя	«Зимние забавы»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимние забавы»
	4 неделя	«Елка. Новый год»	Утренник «Новый Год»
Январь	2 неделя	«Части тела. Человек»	Физкультурный досуг «Бежали наши ножки по ровненькой дорожке»
	3 неделя	«Части тела. Человек»	
	4 неделя	«Дом. Части дома»	Конструктивная игра «Мы строители»
Февраль	1 неделя	«Мой дом»	
	2 неделя	«Домашние животные»	Викторина «Кто, где живет?»
	3 неделя	«Дикие животные»	
	4 неделя	«Домашние птицы»	Игра-драматизация «Курочка и цыплята»
Март	1 неделя	«Моя семья»	Подарок маме «Красивая тарелочка»
	2 неделя	«Посуда (мама)»	
	3 неделя	«Мебель»	Выставочная композиция «Комната куклы Кати»
	4 неделя	«Продукты питания»	Выставка поделок «Угощения к чаю»
Апрель	1 неделя	«Одежда»	Выставка рисунков «Красивая одежда и обувь»
	2 неделя	«Одежда»	
	3 неделя	«Обувь»	
	4 неделя	«Весна пришла»	Игра-драматизация «Заюшкина избушка»

Май	1 неделя	«Профессии»	Спортивное развлечение «Самолёты», «Мы шофёры»
	2 неделя	«Птицы»	Совместное творчество родителей и детей «Домик для птички»
	3 неделя	«Транспорт»	Проект «Едем, плаваем, летим»
	4 неделя	«Цветы»	Выставка рисунков «Весенние цветы»

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	«Адаптация»	Папка-передвижка «Как помочь ребёнку освоиться в детском саду». Консультации. Опрос. Буклет «Памятка для родителей».
Октябрь	Адаптация	Родительское собрание. Мастер-класс родителей с детьми. Выставка совместного творчества. Папка-передвижка «Адаптация.»
Ноябрь	Осень	Праздник Осени. Фотовыставка «Прогулка по осеннему парку». Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Мама сам!».
Декабрь	Зима	Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Как учить с детьми стихи».
Январь	Зимние забавы	Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Зима. Игры зимой.»
Февраль	Кризис трёхлеток	Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Не хочу! Не буду! Не надо!»: кризис трех лет».
Март	Весна	Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Весенние прогулки».
Апрель	Правила безопасности для малышей	Мастер-класс родителей с детьми. Папка-передвижка «Правила безопасности для малышей».
Май	Что умеет мой ребенок?	Родительский клуб «Что умеет мой ребенок?» Консультации. Опрос.

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	<p><u>1. Познавательное развитие</u> <i>Окружающий мир</i></p> <p>09.00. - 09.10. 09.20.- 9.30.</p> <p><u>2. Физическое развитие</u> <i>Физическая культура</i></p> <p>09.40.- 09.50.</p>	<p><u>1.Музыкальное развитие</u> <i>Музыкальное занятие</i></p> <p>09.00. - 09.10.</p> <p><u>2. Развитие речи</u></p> <p>09.20.- 9.30. 09.40.- 09.50.</p>	<p><u>1. Познавательное развитие</u> <i>ФЭМП</i></p> <p>09.00. - 09.10. 09.20.- 9.30.</p> <p><u>2. Физическое развитие</u> <i>Физическая культура</i></p> <p>09.40.- 09.50.</p>	<p><u>1. Музыкальное развитие</u> <i>Музыкальное занятие</i></p> <p>09.00. - 09.10.</p> <p><u>2.Художественно-эстетическое развитие</u> <i>Лепка/ аппликация</i></p> <p>09.20.- 9.30. 09.40.- 09.50.</p>	<p><u>1.Художественно-эстетическое развитие</u> <i>Рисование</i></p> <p>09.00. - 09.10. 09.20.- 9.30.</p> <p><u>2. Развитие речи</u></p> <p>09.40.- 09.50.</p>
II половина дня	Приобщение к художественной литературе	Формирование социально-коммуникативных навыков	Приобщение к художественной литературе	Формирование социально-коммуникативных навыков	Приобщение к художественной литературе

Режим дня для детей первой младшей группы №10 (2-3 года)

(холодный период года)

Вид деятельности	Время проведения	Примечание
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00-8.00	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, 1-ый завтрак	8.00-8.30	
Самостоятельная деятельность	8.30-9.00	
Занятия №1 (по расписанию)	9.00 -9.10	
Динамическая пауза	9.10-9.20	
Занятия №2 (по расписанию)	9.20-9.30 9.40-9.50	
Самостоятельная деятельность	9.50-10.10	

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.40	*Санитарные мероприятия
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-12.10	
Подготовка к обеду, обед	12.10-15.15	
Подготовка ко сну, дневной сон	15.15-15.45	
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.45-16.15	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	16.15-17.00	
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, индивидуальная работа.	17.00-18.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	18.30-19.00	*Санитарные мероприятия
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	19.00	
Уход детей домой	7.00-8.00	

4.2. Режим двигательной активности

Вид занятий	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин
Двигательная разминка.	Ежедневно во время перерыва между занятиями 4 мин.
Физкультминутка	Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости 3- 4 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
Занятия по физической культуре	2 раза в неделю 10 мин.
Подвижные игры на вечерней прогулке	Ежедневно 5-8 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, не более 15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.

4.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (центры)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц реализации)
Социально-коммуникативное развитие	Центр познания и коммуникации	Набор посуды для приготовления. Кукла – мальчик Куклы: доктор, повар, полицейский, пожарный.	В течении года
Познавательное развитие	Центр сенсорики и конструирования. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством педагога. Центр экспериментирования и труда.	Обогащение играми с составными и динамическими игрушками. Атрибуты для игр с водой. Кинетический песок.	Декабрь
Речевое развитие		Пополнение книжного уголка. Зеркала (для проведения артикуляционной гимнастики). Демонстрационный материал к занятиям по развитию речи.	Декабрь
Художественно-эстетическое развитие	Центр творчества и продуктивной деятельности.	Магнитная доска и набор магнитиков на каждого ребенка. Фонотека: музыкально-ритмических разминок, голоса птиц, звуки природы, релаксирующая музыка для сна.	В течении года
Физическое развитие	Центр двигательной активности.	Большой обруч, мячи, цветные ленточки.	Февраль

4.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной области	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>А. В. Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>А. В. Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2—4 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -176</p>
Познавательное развитие	<p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2—4 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -176</p> <p>Филиппова Т. Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод, пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p>
Речевое развитие	<p>В. В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий</p> <p>Литвинова О. Э. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речи. Конспекты занятий. Ч. 1. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p> <p>Савельева Н. М. Программа дополнительного образования «Гениальные малыши». — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>
Физическое развитие	<p>Можгова Е. И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>А. В. Стефанко Организация воспитательно-образовательного процесса в группе</p>

	<p>для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017</p> <p>Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2—4 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 176</p>
--	---

4.5. Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.
2.	Лото, домино (овощи, фрукты).
3.	Тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда и т.д.).
4.	Игра «Большие и маленькие».
5.	Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
6.	Матрешки четырехсоставная и двухсоставная.
7.	Пирамидки.
8.	Сборные - разборные игрушки.
9.	Игры на развитие мелкой моторики кистей рук (различные виды застежек, шнуровки).
10.	Наборы разрезных и парных картинок.
11.	Кубики с сюжетными картинками.
12.	Рамка–вкладыш с геометрическими формами, разными по величине.
13.	Коробочки с отверстиями для геометрических фигур.

14.	Набор для забивания: молоточек с втулками.
15.	Карточки для парных картинок (мяч – большой и маленький и др.).
16.	Игра «Разложи по цвету».
17.	«Блоки Деньеша».
18.	Игра «Чудесный мешочек».
19.	Игра «Больше-меньше-поровну».
20.	Картинки день-ночь, утро-вечер (ориентировка во времени).
21.	Игра «Что лишнее?».
22.	Демонстрационный и раздаточный материал на сравнение предметов по заданному признаку (количеству, цвету и форме).
23.	Игра «Какой формы?».
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1.	Стенка мебельная.
2.	Игротека экологических развивающих игр.
3.	Иллюстрации, изображающие времена года.
4.	Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды.
5.	Комнатные растения.
6.	Муляжи овощей и фруктов.
7.	Дидактическая игра «Сварим суп и компот» (фрукты, овощи)
8.	Материалы для трудовых навыков (лейки, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды и др.)
9.	Лото «Мамы и малыши».
10.	Игра «Кто, где живет».
11.	Лото «Птицы и животные».
12.	Игра «Домашние животные».
13.	Лото «Овощи и фрукты».
14.	Альбом «Дикие и домашние животные».

15.	Карточки «Времена года».
16.	Карточки «Части суток».
17.	Макет «Дерево», изменяющееся по временам года.
18.	Картотека «Птицы».
Мебель и оборудования для сюжетно-ролевых игр	
1.	Кукольный уголок: стол, табуреточки, мягкий уголок, кукольная посуда, куклы, коляски для кукол.
2.	Спальня: кровати с постельными принадлежностями, куклы-младенцы.
3.	Кухня: игровой модуль "Кухня": плита, посуда для приготовления, наборы «Овощи», «Фрукты».
4.	Ванная комната: веревка для белья, прищепки, щеточка, ванна для купания т.д.
5.	Прачечная: гладильная доска, утюжки.
6.	Ряженье: зеркало, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских, бусы, браслеты, колечки, костюмы на тему «Профессии», одежда для ряженья: юбочки, сарафаны, платочки, шарфики и др.
7.	Магазин: весы, баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи продуктов, сумочки.
8.	Больница: фонендоскоп, градусник, грелка, халат доктора, баночки и т.д.
9.	Гараж: игрушки транспортные (машины разных размеров и назначений), набор инструментов, сюжетные игрушки, изображающие животных, предметы – заменители.
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Крупногабаритный пластмассовый напольный.
2.	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины).
3.	Конструктор «Макси Блок».
4.	Конструктор «Великан».
5.	Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные.
6.	Напольный конструктор пластмассовый.
7.	Машинки разных размеров и разных видов.
8.	Паркинг.
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Полка на мебельной стенке.

2.	Настольная ширма.
3.	Костюмы.
4.	Разные виды театра: настольный, бибабо, пальчиковый, театр на фланелеграфе.
5.	Маски, шапочки сказочных персонажей.
6.	Настольные декорации.
7.	Книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками).
8.	Дидактическая игра «Найди сказку по картинке»
9.	Фланелеграф.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Набор для игр с песком.
2.	Набор камней.
3.	Набор ракушек.
4.	Стаканчики для переливания воды
5.	Мельница .
6.	Лупы.
7.	Песочные часы.
8.	Кинетический песок.
9.	Песок
10.	Коробочки с камнями, ракушками, шишками и т.д.
11.	Емкости для измерения, пересыпания.
12.	Подносы.
13.	Трубочки для продувания, просовывания.
14.	Бумага, фольга.
15.	Сито.

16.	Пищевая краска.
17.	Перышки и деревянные брусочки.
18.	Поролоновые губки различных размеров, цветов, форм.
19.	Песочные часы.
20.	Кинетический песок.
21.	Коробочки с камнями, ракушками, шишками и т.д.
22.	Емкости для измерения, пересыпания.
23.	Подносы.
24.	Фартуки.
25.	Бумага, фольга.
26.	Пищевая краска.
27.	Перышки и деревянные брусочки.
28.	Поролоновые губки различных размеров, цветов, форм.
Оборудование для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Стеллаж.
2.	Мольберт.
3.	Заготовки для рисования: бумага разная по цвету и форме.
4.	Гуашь.
5.	Цветные карандаши.
6.	Пластелин.
7.	Кисточки № 2 и № 6.
8.	Салфетки для промакивания кисточек.
9.	Стаканчики-непроливайки.
10.	Палочки для рисования методом «тычка».
11.	Кисти-тампоны.

12.	Книжки-раскраски.
13.	Цветные мелки.
14.	Пластилин.
15.	Доски для лепки.
16.	Отгиски для пластилина.
17.	Готовые формы для выкладывания и приклеивания.
18.	Трафареты: «Веселое подворье». «Листья деревьев». «Домашние животные». «Виды транспорта». «Овощи». «Лесные звери».
Оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Игрушки – музыкальные инструменты: погремушки, барабан, дудочки, шумелки, металлофоны, маракасы, музыкальная юла и др.
2.	Магнитофон.
3.	Портативная колонка.
Пособия по развитию речи	
1.	Наборы картинок по основным лексическим темам до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода и др.
2.	Игра «Назови одним словом» (одежда, обувь, головные уборы, посуда, мебель, виды транспорта).
3.	Картинки для рассматривания (называние существенных деталей предмета).
4.	Игра «Первые предложения» (Связная речь).
5.	Игра «Кто что делает» (Обогащение словаря).
6.	Игры и схемы на звуковую культуру речи.
7.	Картотека «Артикуляционные гимнастика» (упражнения "Улыбка-трубочка", "Блинчик" "Вкусное варенье" др.)
8.	Дидактические игры для формирования правильного речевого дыхания «Сдуй снежинку с рукавички», «Сдуй божью коровку с листочка».
9.	Дидактические игры на грамматический строй речи (на согласование существительных и прилагательных, на единственное и множественное число).
10.	Картинки-символы на выработку различной силы голоса и интонации (персонажи сказки «Три медведя»).
11.	Музыкальные книжки (с голосами животных, песенками сказочных героев и т.п.).
12.	Книги детских писателей.

Игры и пособия по безопасности	
1.	Материалы по ОБЖ и ПДД (картотека иллюстраций).
2.	Дидактическая игра «Правила дорожного движения».
3.	Светофор.
4.	Альбом «Правила безопасности поведения».
5.	Альбом «Плохие и хорошие поступки».
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Картинки на тему «Моя семья».
2.	Лото «Моя семья».
3.	Дидактическая игра «Поможем кукле одеться».
4.	Дидактическая игра «Части суток».
5.	Дидактическая игра «Чей домик?».
6.	Дидактическая игра «Кто улетел (прилетел)?».
7.	Дидактическая игра «Собери цветок».
8.	Дидактическая игра «Собери светофор».
9.	Игрушки-муляжи.
Электронная техника	
1.	Ноутбук.

Приложение

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
Русские народные сказки	"Заюшкина избушка"	(обраб. О. Капицы),
	"Как коза избушку построила"	(обраб. М.А. Булатова),
	"Кот, петух и лиса"	(обраб. М. Боголюбской),
	"Лиса и заяц"	(обраб. В. Даля)
	"Маша и медведь"	(обраб. М.А. Булатова),
	"Снегурушка и лиса"	(обраб. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира.	"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки	(пер. и обраб. С. Маршака);
	"Ой ты заюшка-пострел...",	пер. с молд. И. Токмаковой;
	"Снегирек",	пер. с нем. В. Викторова,

	"Три веселых братца",	пер. с нем. Л. Яхнина;
	"Ты, собачка, не лай...",	пер. с молд. И. Токмаковой;
	"У солнышка в гостях",	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	"Мама"	Аким Я.Л.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
	"Веселое лето" "Мишка, мишка, лежебока" "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.
	"Мышка"	Введенский А.И.
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..."	Лермонтов М.Ю. (из стихотворения "Казачья колыбельная")
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.) "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.
	"Кораблик"	Хармс Д.И.
"Путаница"	Чуковский К.И.	
Проза.	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
	"В лесу" (из книги "Летом") "Про жука" "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
	"Земляничка"	Павлова Н.М.
	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.

	"Кто сказал "мяу?" "Под грибом"	Сутеев В.Г.
	"Кубик на кубик" "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя" "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька" "Петушок с семьей" "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору) "Волчишко"	Чарушин Е.И.
	"Мойдодыр"	Чуковский К.И.
	Произведения поэтов и писателей разных стран.	"Га-га-га!" пер. с англ. Н. Шерешевской
"Мишка-почтальон"		Дональдсон Д. пер. М. Бородинской
"Все спят" "Маша обедает"		Капутикян С.Б. пер. с арм. Т. Спендиаровой
"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"		Остервальдер М. пер. Т. Зборовская
"Очень голодная гусеница"		Эрик К.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
Слушание	Ай - да	В. Верховинц
	Весною	С. Майкапар
	Вот как мы умеем	Е. Тиличевой
	Где ты зайка (Зайка зайка)	Народная
	Догонялки	И. Шрейбер
	Догонялки	Л. Очиров
	Дождик	Русская народная

	Заинька	М. Красев
	Зима. 2ч Времена года	В. Вивальди
	Зима. Январь. Времена года	П. Чайковский
	Из – под дуба	Русская народная
	Корова	М. Раухвергер
	Кошка и котята	И. Витлин
	Куры и петухи. Карнавал животных	К. Сен-Санс
	Лошадка	Е. Тиличевой
	Марш и бег	Е. Тиличевой
	Микита	Белорусская народная
	Наша погремушка Игра с погремушкой	А. Лазаренко
	Осенняя песенка	А. Александров
	Осенью	С. Майкапар
	Пляска с куклами	Немецкая народная
	Пляска с платочком	Е. Тиличевой
	Полянка	Русская народная Оркестр Федосеева
	Птички	Г. Фрид
	Птички - Скворушки	А. Филиппенко
	Слон	Карнавал животных
	Утро	Э. Григ
	Цветики	В. Карасевой
	Цветики-цветочки	Ярмарка
	Цветики цвели	Русская народная
Пение	«Баю» (колыбельная)	муз. М.Раухвегера
	«Белые гуси»	М. Карасев
	«Елочка»	муз Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Кошечка»	муз. В. Витлина, сл.Н. Найденовой
	«Ладушки»	рус. нар. мелодия
	«Птичка»	муз. М. Раухвергера, сл.А. Барто
	«Собачка»	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	«Цыплята»	муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

	«Колокольчик»	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально – ритмические движения	«Дождик»	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	«Воробушки» «Погремушка, попляши» «Колокольчик» «Погуляем»	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	«Вот как мы умеем»	муз. Е. Тиличевой
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	«Птички»	муз. Г. Фрида
	«Праздничная прогулка»	муз. Ан. Александрова
Игры с пением	«Игра с мишкой»	муз. Г. Финаровского
	«Кто у нас хороший?»	рус. нар. песня
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор»	Т. Казакова
	«Котик и козлик»	муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	«Кошка и котенок»	муз. М. Красева
	«Неваляшки»	муз. З. Левиной, Компанейца

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Кораблик» «Кто сказал мяу», «Цыпленок и Утенок»	В.Г.Сутеев
Иллюстрации к русским народным сказкам	«Колобок» «Теремок»	Ю.А.Васнецов

Перспективное планирование

Образовательные области			
Познавательное развитие (природа/окружающий мир)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие
Октябрь 1 неделя		« Игрушки»	
<p>Тема: «Любимые игрушки»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения-игрушками (матрешка, пирамидка, кубики, мяч, машина, кукла).</p> <p>Учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, осваивать величинные понятия, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, тактильные ощущения, обогащать словарный запас по теме.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: «На цветочной полянке»</p> <p>Задачи: Формировать понятия «один-много».</p> <p>Учить дифференцировать предметы на три группы; активизировать словарь по теме за счет слов- цветы, поляна, трава, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог «на»; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: «Мяч, кубики, машина»</p> <p>Задачи: Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами.</p> <p>Способствовать активизации фразовой речи.</p> <p>Учить выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую называет педагог; учить называть игрушку словом.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Тема: Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с</p>	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Листочки на дереве»</p> <p>Задачи: Учить ребенка аппликации при помощи стикеров.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Задачи: Познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака «Мяч».</p> <p>Формировать умение слушать стихотворный текст, отвечать на вопросы по содержанию.</p>

		предметами и называть их; помочь детям понять значения слов «вверх - вниз» научить отчётливо произносить их. Источник 1	Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности. Продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладони, развивать мелкую моторику. Источник 1.
Октябрь 2 неделя		«Игрушки»	
<p>Тема: «Паровоз с игрушками»</p> <p>Задачи: Знакомство детей с предметами ближайшего окружения – игрушками.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения.</p> <p>Развивать речь, тактильные ощущения.</p> <p>Обогащать словарный запас по теме.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: «Веселые матрешки»</p> <p>Задачи: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать три геометрические фигуры.</p> <p>Закреплять знания основных цветов.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»</p> <p>Задачи: Помочь детям понять содержание рассказа с наглядным изображением. Обратит внимание на слова, обозначающие игрушки.</p> <p>Формировать предметный и глагольный словарь.</p> <p>Учить договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Тема: Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч».</p> <p>Цель: Совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Что везёт паровоз? Мячи».</p> <p>Задачи: Формировать умение правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание».</p> <p>Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой).</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.</p> <p>Источник 1</p>

		самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Источник 1	<p>Лепка</p> <p>Тема: «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Задачи: Познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака «Мяч»; формировать умение слушать стихотворный текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней, координировать и синхронизировать движения обеих рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1.</p>
Октябрь 3 неделя		«Осень. Деревья»	
<p>Тема: «Осень золотая»</p> <p>Задачи: Расширять представление детей об окружающей природе.</p> <p>Формировать представление</p>	<p>Тема: «У бабушки в гостях»</p> <p>Задачи: Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру.</p>	<p>Тема: «Что делает мишка в осеннем лесу».</p> <p>Задачи: Развивать слуховое восприятие.</p> <p>Различать бытовые шумы,</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Красивые листочки» (общий коллаж).</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к получению изображения</p>

<p>детей о величине: большой-маленький, о цвете: красный, жёлтый, зелёный; развивать художественное восприятие, внимание, мышление.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Развивать речь, мышление, мелкую моторику, учить дифференцировать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный).</p> <p>Источник 1.</p>	<p>соотносить их с определенными предметами, обозначать предметы словами.</p> <p>Формировать глагольный словарь: сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Тема: «Кораблик».</p> <p>Задачи: Формировать элементарные навыки слушания; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения.</p> <p>Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа.</p> <p>Воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о близких.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>способом «принт» (печать).</p> <p>Познакомить с красками как новым художественным материалом, учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной; развивать чувство цвета и формы.</p> <p>Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Пушистые тучки»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей рельефным изображениям из пластилина модульным способом-отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию пушистой, красивой тучки из кусочков пластилина разного цвета.</p> <p>Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисть руки.</p> <p>Источник 1.</p>
--	--	--	---

Октябрь 4 неделя

«Овощи»

<p>Тема: «Овощи»</p> <p>Задачи: Формировать умения детей различать овощи по внешнему виду (помидор, морковь, огурец, капуста).</p> <p>Развивать внимание, интерес, мышление; воспитывать умение слушать внимательно и узнавать знакомые предметы.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными и прилагательными, обозначающими цвет, величину, форму предметов.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: «Собираем урожай овощей»</p> <p>Задачи: Формировать умение сличать цвета по принципу «такой-не такой».</p> <p>Формировать знания о названии цветов, учить соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат).</p> <p>Формировать умение различать количество предметов, используя слова «один, много».</p> <p>Источник 1.</p>	<p>Тема: «Огород»</p> <p>Задачи: Формировать умение рассматривать картинку с изображением дома, огорода, животных.</p> <p>Развивать активную речь; учить выбирать из нескольких овощей на картинке тот, который называет педагог.</p> <p>Учить называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Тема: Повторение сказки «Репка» дидактические упражнения «Кто что ест».</p> <p>Задачи: напомнить детям сказку «Репка» вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом.</p> <p>Активизировать в речи детей глаголы – пить, грызть, есть;</p> <p>Источник 1</p>	<p>Лепка</p> <p>Тема: «Огурчик»</p> <p>Задачи: Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями.</p> <p>Закреплять ранее приобретенные навыки: различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Рисование</p> <p>Тема: «Морковка»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание».</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Источник 1.</p>
--	--	--	---

Ноябрь 1 неделя

Тема «Огород»

<p>Тема: «Кто трудится на огороде?».</p> <p>Задачи: Учить различать предметы на огороде. Познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке. Расширять словарный запас детей. Развивать игровые навыки. Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде). Способствовать развитию речи как средства общения. Источник 1</p>	<p>Тема: «Полезные овощи»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с овощами. Учить рассматривать и сравнивать овощи по величине. Сличать цвета. Развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения. Источник 1</p>	<p>Тема: «Отгадай, что в мешочке».</p> <p>Задачи: Развивать слуховое внимание и фразовую речь. Способствовать формированию умения обследовать формы предмета. Развивать словарь существительных. Источник 1</p> <p>Тема: Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов «вверх - вниз», научить отчетливо произносить их. Источник 1</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Раскрасим репку».</p> <p>Задачи: Учить рассматривать иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет. Продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание». Формировать правильную позу при рисовании. Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Вкусный помидор».</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к лепке овоща. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Познакомить с формой шара на примере овоща (помидор).</p>
---	--	---	--

			<p>Развивать чувство формы, мелкую моторику, умение координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).</p> <p>Источник 1</p>
Ноябрь 2 неделя			Тема «Фрукты»
<p>Тема: «Фрукты».</p> <p>Задачи: Формировать у детей представления о фруктах. Закреплять умение узнавать фрукты (яблоко, банан, груша), называть цвета (красный желтый, зелёный).</p> <p>Побуждать к высказываниям полными предложениями.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук зрительное восприятие внимание мышление память.</p> <p>Воспитывать отзывчивость доброжелательность.</p> <p>Формировать познавательный интерес.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Собираем урожай фруктов».</p> <p>Задачи: Формировать умение сличать цвета по принципу «такой – не такой».</p> <p>Закрепить знания о названии цветов.</p> <p>Учить соотносить форму и размер фигуры (круг квадрат).</p> <p>Формировать умение различать количество предметов используя слова «один», «много».</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – длинное ушко».</p> <p>Задачи: Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы.</p> <p>Поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Чтение песенки «Разговоры».</p> <p>Задачи: Формировать умение правильно произносить звуки [а], [у] (изолированно и в звукосочетании), слоги а-у.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Яблоко, груша».</p> <p>Задачи: Учить рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки).</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге.</p> <p>Закреплять умение узнавать и называть цвета.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Банан».</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к лепке фрукта.</p>

			<p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретённые навыки – различать жёлтый цвет, любоваться готовым изделием.</p> <p>Развивать инициативность, интерес к продуктивной деятельности.</p> <p>Источник 1</p>
Ноябрь 3 неделя			Тема «Сад»
<p>Тема: «Фрукты».</p> <p>Задачи: Учить детей узнавать и называть фрукты, выделять характерные свойства – цвет, форму, вкус.</p> <p>Формировать представления о фруктах – апельсине, лимоне, яблоке, груше.</p> <p>Закреплять название основных цветов (красный, желтый).</p> <p>Способствовать развитию связной речи.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, внимание, мышление, память.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес.</p> <p>Развивать сенсорное восприятие и мелкую моторику пальцев рук.</p>	<p>Тема: «Полезные фрукты», «Один - много».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, банан). Учить раскладывать фрукты на тарелке, выделять один фрукт – много фруктов, учить дифференцировать овощи и фрукты.</p> <p>Развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику.</p> <p>Обогащать словарь за счёт названий фруктов и определений.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «В саду».</p> <p>Задачи: Формировать умение рассматривать картинку с изображением сада, детей, животных.</p> <p>Развивать активную речь.</p> <p>Учить выбирать из нескольких фруктов на картинке тот, который называет педагог.</p> <p>Учить называть фрукт словом.</p> <p>Формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Фрукты в тарелке».</p> <p>Задачи: Учить детей понимать, что изображено на картинке.</p> <p>Способствовать активизации</p>	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Тарелка с яблоками».</p> <p>Задачи: Учить ребёнка аппликации при помощи стикеров.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Угощайся, мишка!».</p> <p>Задачи: Формировать умение отщипывать от большого куска пластилина маленький комочек, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.</p> <p>Развивать интерес к лепке.</p>

<p>Источник 1</p>		<p>речи. Учить выбирать из нескольких фруктов на картинке тот, который называет педагог. Учить называть фрукт словом. Формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи. Источник 1</p>	<p>Развивать восприятие формы, мелкую моторику, воображение и творческие способности. Воспитывать доброжелательность, вежливое отношение к гостям – гостеприимство. Источник 1</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>		<p>Тема «Зима. Зимняя погода»</p>	
<p>Тема: «Зима». Задачи: Уточнить представления о зиме, её признаках. Учить отмечать погодные условия. Развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, внимание, речь. Источник 1</p>	<p>Тема: «Весёлый снеговик». Задачи: Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения. Совершенствовать предметные действия. Источник 1</p>	<p>Тема: «Зима». Задачи: Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога. Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов. Расширять словарь существительных (зима, дерево, солнце, животные, одежда). Учить отмечать погодные условия. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Формировать понимание конструкций с предлогами. Учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.</p>	<p>Рисование Тема: «Снежок». Задачи: Учить создавать образ снегопада. Закреплять умение рисовать пятнышки ватными палочками. Познакомить с новыми приёмами (ставить двуцветные отпечатки). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма. Источник 1 Лепка Тема: «Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров). Задачи: Совершенствовать</p>

		<p>Источник 1</p> <p>Тема: «Дети и снеговик».</p> <p>Задачи: Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога. Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов. Расширять словарь существительных (зима, снег снеговик дети). Учить отмечать погодные условия. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Формировать понимание конструкций с предлогами. Учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.</p> <p>Источник 1</p>	<p>умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.</p> <p>Источник 1</p>
Декабрь 1 неделя		Тема «Зима в лесу»	
<p>Тема: «Зима в лесу»</p> <p>Задачи: Уточнить представления о зиме, её признаках. Учить различать животных; развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление внимание,</p>	<p>Тема: «Весёлая белка».</p> <p>Задачи: Развивать умения различать контрастные по величине предметы - большая шишка, маленькая шишка. Продолжать закреплять умение</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения С.Веселовского «Лесная история».</p> <p>Задачи: Расширять словарный запас, Способствовать развитию речи</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Орешки для белки»</p> <p>Задачи: Учить рассматривать картинки, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура,</p>

<p>речь. Источник 1</p>	<p>соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения. Совершенствовать предметы действия. Источник 1</p>	<p>как средства общения. Источник 1 Тема: «Дети на прогулке». Задачи: Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога. Учить отвечать на вопрос, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег птицы, дети). Учить отмечать погодные условия. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде. Источник 1</p>	<p>узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при раскрашивании. Источник 1 Лепка Тема: «Домик для белки». Задачи: Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать цвет, поощрять добавления дополнительных деталей к изделию. Источник 1</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>		<p>Тема «Животные зимой»</p>	
<p>Тема: «Животные зимой» Задачи: Познакомить детей с животными леса. Воспитывать бережное отношение к природе, животным. Развивать интерес к жизни животных зимой.</p>	<p>Тема: «Белка в лесу». Задачи: Обучить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения. Обучить действию по цветовому сигналу.</p>	<p>Тема: «Животные в зимнем лесу» Задачи: Формировать умение слушать рассказ педагога. Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов. Расширять словарь существительных (лес, зима,</p>	<p>Рисование. Тема: «Медведь» Задачи: Учить рассматривать иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть</p>

<p>Продолжать учить соотносить изображение основных цветов.</p> <p>Развивать мышление, внимание, память.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Закрепить знания названий цветов.</p> <p>Учить выделять «один - много».</p> <p>Закреплять понятия «большой - маленький».</p> <p>Развивать внимание и пространственные представления.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>дерево, солнце, животные).</p> <p>Формировать понимание конструкций с предлогами.</p> <p>Учить согласовывать существительные в дательном падеже, единственном числе и родительном падеже, единственном числе.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Тема: «Дикие животные и их детёныши».</p> <p>Задачи: Формировать умение слушать рассказ педагога.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов.</p> <p>Расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные).</p> <p>Формировать понимание конструкций с предлогами.</p> <p>Учить различать животных и их детёнышей, называть по образцу названия детёнышей животных.</p> <p>Источник 1.</p>	<p>коричневый цвет.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании.</p> <p>Источник 1.</p> <p>Лепка.</p> <p>Тема: «Снежок»</p> <p>Задачи: Учить детей раскатывать круги между ладонями прямыми движениями рук.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Источник 1.</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>		<p>Тема «Зимние забавы»</p>	
<p>Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Задачи: Формировать</p>	<p>Тема: «Один-много».</p> <p>Задачи: Формировать умение</p>	<p>Тема: рассматривание сюжетной картинки «На горе».</p>	<p>Рисование: «Дорожка для снеговика».</p>

<p>представления о зимних играх. Учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью. Развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым. Активизировать словарь по теме «Зима». Учить находить сходства и различия на картинках. Источник 1</p>	<p>раскладывать геометрические фигуры на группы. Закреплять понятия о фигурах - круг, квадрат, треугольник: различать количество предметов: один - много. Источник 1</p>	<p>Задачи: Учить слушать рассказ педагога. Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов. Расширять словарь существительных (зима, дети, мальчик, девочка, горка, санки, весело). Формировать понимание конструкций с предлогами. Источник 1 Тема: Рассматривание сюжетной картинки «На прогулке». Задачи: Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображению, отвечать на вопросы педагога по её содержанию, делать простейшие выводы. Способствовать развитию дыхания. Активизировать умение договаривать короткие слова. Источник 1</p>	<p>Задачи: Упражнять в закрашивании округлых форм, рисование прямых линий. Помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина). Расширять представление детей о величине (большой - маленький), форме (круглая). Продолжать развивать умение работать с красками. Закреплять понятие о белом цвете. Источник 1 Лепка «Дети играют в снежки». Задачи: Вызывать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Источник 1</p>
---	--	---	---

Декабрь 4 неделя

Тема «Ёлка. Новый год»

Тема: «В гости к нам Снегурочка пришла».

Задачи: Формировать и обогащать представления о предстоящем событии - новогоднем празднике.

Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения гирлянды) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания.

Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности.

Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».

Источник 1

Тема: «Игрушки на ёлку».

Задачи: Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение.

Закреплять знание основных цветов.

Источник 1

Тема: Чтение стихотворения И. Токмаковой «Новый год».

Задачи: Способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры слова.

Развитие зрительного и слухового восприятия.

Источник 1

Тема: «Новый год на пороге».

Задачи: Способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры слова.

Формировать умение понимать конструкции с предлогом «за» употреблять сочетания с предлогом «за» в активной речи.

Развитие зрительного и слухового восприятия.

Источник 1.

Аппликация

Тема: «Шары на ёлке».

Задачи: Учить ребенка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений.

Учить наносить клей на тыльную сторону изображения.

Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Развивать мелкую моторику.

Источник 1

Лепка

Тема: «Иголки у ёлки»

Задачи: Вызывать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми.

Учить скатывать вытянутые полоски из пластилина.

Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом.

Создать условия для освоения свойств пластилина и способов

			<p>воздействия на него.</p> <p>Развивать восприятие, чувство формы.</p> <p>Источник 1</p>
Январь 2 неделя			Тема «Части тела. Человек»
<p>Тема: «Кукла Катя».</p> <p>Задачи: Формировать слуховое и зрительное восприятие.</p> <p>Учить соединять части предмета в одно целое.</p> <p>Учить выделять и называть отдельные части тела и лица на кукле и на себе (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги).</p> <p>Способствовать развитию мышления, внимания, памяти.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Игрушки в детском саду».</p> <p>Задачи: Формировать понятия «один - много».</p> <p>Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из трёх-четырёх слов.</p> <p>Формировать способность к диалогической речи.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь по теме.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Дети и собака».</p> <p>Задачи: Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картине.</p> <p>Развивать умение слушать пояснения воспитателя, расширять словарный запас по лексической теме – мальчик, девочка, части тела (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги), собака, цветы, сидит, смотрит, играет, даёт.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Игра «кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</p> <p>Задачи: Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесённые взрослым по-разному, но без сюсюканья: Саша – Сашенька - Сашуля, преодолеть</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Вот какие ножки у сороконожки».</p> <p>Задачи: Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми.</p> <p>Рисовать ножки – прямые вертикальные линии дополняя созданный педагогом образ сороконожки.</p> <p>Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.</p> <p>Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Угостим мышку горошком».</p>

		застенчивость. Источник 1	Задачи: Познакомить с содержанием сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с педагогом. Способствовать активизации речи. Учить выполнять действия, о которых говорится в сказке. Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку. Познакомить с зелёным цветом. Источник 1
Январь 3 неделя		Тема «Части тела. Человек»	
Тема: «Кто пришёл к нам в гости?». Задачи: Формировать слуховую сосредоточенность. Учить выделять отдельные части тела и лица на кукле и на себе. Учить называть отдельные части тела – глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги. Источник 1	Тема: «Построим дом» (большой – маленький квадрат). Задачи: Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение. Закреплять знания основных цветов. Источник 1	Тема: Чтение стихотворения Н.Саконской «Пальчик - мальчик». Задачи: Побуждать детей понимать стихотворный сюжет, изображённый на картинке. Развивать умение слушать пояснения педагога, расширять словарный запас. Источник 1 Тема: Рассмотрение сюжетной	Рисование Тема: «Расчёска для волос». Задачи: Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми – рисовать линии, дополняя созданный педагогом образ расчёски. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить

		<p>картинки «Дети играют в кубики».</p> <p>Задачи: Помочь детям понять содержание картины.</p> <p>В процессе рассматривания активизировать речь детей.</p> <p>Способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха.</p> <p>Учить договаривать слова, небольшие фразы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>расчёску.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Кудряшки у девочки».</p> <p>Задачи: Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку.</p> <p>Источник 1</p>
Январь 4 неделя		Тема «Дом. Части дома»	
<p>Тема: «Мой дом».</p> <p>Задачи: Познакомить детей с понятием «дом».</p> <p>Закрепить полученные знания о частях дома.</p> <p>Рассказать, что дома бывают разные.</p> <p>Воспитывать любовь к родному дому.</p> <p>Обогащать словарь детей.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Дом большой и маленький».</p> <p>Задачи: Учить различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами – большой, маленький.</p> <p>Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: один – два.</p> <p>Учить сличать геометрические фигуры.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Кто пришёл к нам в гости?».</p> <p>Задачи: Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке.</p> <p>Учить обозначать предмет облегчённым словом.</p> <p>Формировать предметный и глагольный словарь.</p> <p>Способствовать активизации фразовой речи.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Окошки в доме».</p> <p>Задачи: Развивать умение детей рисовать в нетрадиционной технике.</p> <p>Воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>Развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме.</p> <p>Учить ставить отпечатки поролоновым тампоном в определённой части листа.</p>

		<p>Тема: Чтение стихотворения А.Барто «Дело было в январе».</p> <p>Задачи: Познакомить детей со стихотворением А.Барто «Дело было в январе».</p> <p>Вызвать желание рассказывать его вместе с педагогом.</p> <p>Уточнить представление детей о названии животных.</p> <p>Активизировать в речи детей глаголы – стояли, прыгнули, прижали.</p> <p>Учить отчетливо произносить звук [а], небольшие фразы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Лесенка».</p> <p>Задачи: Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, выкладывать лесенку по образцу, любоваться готовым изделием.</p> <p>Источник 1</p>
Февраль 1 неделя		Тема «Мой дом»	
<p>Тема: «Мой дом».</p> <p>Задачи: Закреплять у детей понятия «дом».</p> <p>Закреплять полученные знания о частях дома.</p> <p>Рассказать, что дома бывают разные.</p> <p>Воспитывать любовь к родному дому.</p> <p>Обогащать словарный запас детей.</p>	<p>Тема: «Домик для собаки».</p> <p>Задачи: Учить различать контрастные предметы и обозначать их соответствующими словами: красный, желтый, зеленый, синий.</p> <p>Формировать умение конструировать из геометрических фигур.</p> <p>Развивать умение формировать группы предметов и различать их</p>	<p>Тема: Рассказывание сказки «Теремок».</p> <p>Задачи: Познакомить детей со сказкой «Теремок».</p> <p>Вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом.</p> <p>Уточнить представления детей о названиях животных.</p> <p>Активизировать в речи детей глаголы: стоит, живёт, пришёл, бежит, прискакала.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Дым из трубы».</p> <p>Задачи: Развивать умение детей рисовать в нетрадиционной технике, рисовать завитые линии.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>Развивать навыки изображения предмета.</p> <p>Источник 1</p>

<p>Источник 1</p>	<p>количество: один - два. Источник 1</p>	<p>Учить отчётливо произносить небольшие фразы. Источник 1 Тема: «Кто живёт в Теремке». Задачи: Продолжать знакомить детей со сказкой «Теремок». Вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом. Уточнить представления детей о названиях животных. Активизировать в речи детей глаголы: стоит, живёт, пришёл, бежит, прискакала. Учить отчётливо произносить небольшие фразы. Источник 1</p>	<p>Лепка Тема: «Окошки в доме». Задачи: Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием. Источник 1</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>		<p>Тема «Домашние животные»</p>	
<p>Тема: «В деревне». Задачи: Познакомить детей с названием домашних животных (корова, коза, свинья, собака, кошка) и их детёнышей. Расширить словарный запас детей. Учить сравнивать изображения, находить отличия. Развивать игровые навыки.</p>	<p>Тема: «Кошка с котятами». Задачи: Продолжать знакомить детей с домашними животными-кошкой и котёнком. Учить называть части игрушки. Учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету).</p>	<p>Тема: «Кто как кричит». Задачи: Формировать умение воспроизводить звукоподражание животных и птиц. Развивать умение слушать чтение. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам. Источник 1 Тема: «Где спрятались котята».</p>	<p>Рисование Тема: «Заборчик для козлят». Задачи: Совершенствовать умение работать кистью - держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к раю баночки. Учить правильным приёмом</p>

<p>Развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения. Источник 1</p>	<p>Формировать понятие «одинаковый» (такой же). Развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения. Источник 1</p>	<p>Задачи: Расширять пассивный и активный словарный запас. Формировать умение использовать в речи конструкции с простыми предлогами. Совершенствовать речевой слух. Способствовать развитию зрительного слухового восприятия. Источник 1</p>	<p>закрашивания краской. Дать возможность выбрать цвет самостоятельно. Источник 1 Лепка. Тема: «Тарелка для котят». Задачи: Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом- отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета, Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. Источник 1</p>
Февраль 3 неделя		Тема «Дикие животные»	
Тема: «Волк в лесу»	Тема: «Лиса и заяц».	Тема: «Дикие животные в лесу».	Рисование

<p>Задачи: Познакомить с животными леса (волком). Формировать представление о волке. Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию. Развивать речь, зрительное восприятие, мышление. Источник 1</p>	<p>Задачи: Развивать умение различать предметы контрастной длины обозначать их словами – длинный, короткий, высокий, низкий. Формировать умение конструировать из геометрических фигур (квадрата, круга, треугольника), группировать предметы разной величины. Совершенствовать предметные действия. Источник 1</p>	<p>Задачи: Формировать умение соотносить предмет (животное) со словесным обозначением. Формировать словарь по теме животные (волк, лиса, медведь, заяц, белка), части тела животных (голова, лапы, хвост уши, глаза). Расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия. Развивать игровые навыки. Развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения. Источник 1 Тема: «Медведь на полянке». Задачи: Развивать слуховое восприятие и внимание при восприятии тихих и громких звуков. Учить различать музыкальный инструмент на слух по звучанию. Источник 1</p>	<p>Тема: «Штанишки для мишки». Задачи: Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками. Продолжать способствовать формированию умения рисовать кистью - вести ворсом по бумаге, не выходя за контур, вовремя добирать краску. Учить использовать кисть - правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Источник 1 Лепка Тема: «Ёжик». Задачи: Учить детей моделировать образ ёжика (круглый шар) координировать работу обеих рук(добиваться синхронного движения при круговом раскатывании). Вставлять «иголочки» в «туловище». Формировать умение делать «иголочки» ежу (в форме палочек).</p>
---	---	---	--

			<p>Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».</p> <p>Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.</p> <p>Источник 1</p>
Февраль 4 неделя			Тема «Домашние птицы»
<p>Тема: «Курица с цыплятами».</p> <p>Задачи: Знакомить с птицей - курицей и цыплятами.</p> <p>Дать представление о курице.</p> <p>Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию.</p> <p>Развивать речь, зрительное восприятие, мышление.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Цыплёнок», «Круг».</p> <p>Задачи: Познакомить с фигурой круг внешними признаками круга, учить выделять большие и маленькие круги, дифференцировать круги по размеру, по цвету,</p> <p>Формировать умение конструировать из геометрических фигур (кругов, треугольников), группировать предметы разной величины.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Цыплята на прогулке».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с внешними признаками курицы, цыплят.</p> <p>Расширять пассивный и активный словарный запас.</p> <p>Учить образовывать слова с уменьшительно - ласкательным значением.</p> <p>Совершенствовать слух.</p> <p>Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Повторение сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Задачи: Познакомить со сказкой «Курочка Ряба».</p> <p>Вызывать желание рассказывать её вместе с педагогом.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Цыплёнок на травке».</p> <p>Задачи: Учить изображать травку ватными палочками, закрашивать изображение(цыплёнок).</p> <p>Продолжать знакомить с жёлтым и зеленым цветом.</p> <p>Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Зёрнышки для цыплят»</p> <p>Задачи: Учить отщипывать</p>

		<p>Активизировать в речи детей существительные и глаголы.</p> <p>Учить отчётливо произносить звук «а», небольшие фразы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.</p> <p>Побуждать к активному участию в продуктивной деятельности (лепка зёрнышек для цыплят).</p> <p>Источник 1</p>
Март 1 неделя		Тема «Моя семья»	
<p>Тема: «Дружная семья».</p> <p>Задачи: Познакомить детей с понятием «семья».</p> <p>Развивать навыки общения.</p> <p>Формировать словарный запас.</p> <p>Формировать умение сличать и называть основные цвета.</p> <p>Учить исключать лишний предмет.</p> <p>Развивать речь, зрительное восприятие, внимание мышление.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Цвет и форма».</p> <p>Задачи: Продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету.</p> <p>Формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение.</p> <p>Учить выполнять классификацию по разным признакам.</p> <p>Закреплять знания основных цветов.</p> <p>Способствовать развитию пространственного восприятия.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Порядок в доме».</p> <p>Задачи: Учить детей понимать местоположение предмета и правильно его обозначать.</p> <p>Развивать память.</p> <p>Расширять словарь существительных (дом, части дома, стул, стол, игрушки).</p> <p>Формировать понимание предлогов.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Чтение потешки «Наши уточки с утра...».</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей понимать вопросы педагога, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание.</p> <p>Учить детей различать и называть</p>	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Окошки в доме».</p> <p>Задачи: Учить ребёнка аппликации при помощи стикеров.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Пирожки».</p> <p>Задачи: Совершенствовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Закреплять умение формировать и пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.</p>

		птиц, которые упоминаются в потешке. Источник 1	Источник 1
Март 2 неделя		Тема «Посуда»	
<p>Тема: «Чайная посуда».</p> <p>Задачи: Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением.</p> <p>Расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Собери посуду».</p> <p>Задачи: Формировать умение детей различать предметы по цвету и размеру.</p> <p>Закреплять знания основных цветов.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Катя пьёт чай».</p> <p>Задачи: Расширять представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначение.</p> <p>Расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Кто позвал?».</p> <p>Задачи: Учить детей различать на слух звукоподражательные слова.</p> <p>Узнавать сверстников по голосу.</p> <p>Рассматривать картинки с изображением животных.</p> <p>Понимать конструкции с предлогами.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Красивая чашка (в горошек)».</p> <p>Задачи: Развивать моторику рук. Развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Тарелка для куклы Кати».</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками.</p> <p>Вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета.</p>

			<p>Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой).</p> <p>Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.</p> <p>Укреплять пальчики и кисть руки.</p> <p>Источник 1</p>
Март 3 неделя			Тема «Мебель»
<p>Тема: «Мебель в доме».</p> <p>Задачи: Учить детей различать и называть предметы мебели, развивать внимание, речь.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Маша и медведи»; «большой - маленький», «высокий - низкий», «один – два - три».</p> <p>Задачи: Учить использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами.</p> <p>Использовать словесные обозначения высоты – высокий, низкий, выше, ниже, большой, маленький.</p> <p>Формировать представления о количестве предметов: один – два – три.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: Рассказывание сказки «Три медведя».</p> <p>Задачи: Побуждать детей понимать сказочный сюжет, изображенный на картине.</p> <p>Развивать умение слушать пояснения педагога.</p> <p>Расширять словарный запас – девочка, дом, медведи, стол, стул, кровать, сидит, ест.</p> <p>Учить отчётливо произносить слова, небольшие фразы, понимать конструкции с простыми предлогами.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Наша комната».</p> <p>Задачи: Упражнять детей в</p>	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Цветной ковёр».</p> <p>Задачи: Учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений.</p> <p>Учить наносить клей на тыльную сторону изображения.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Столик для матрёшки».</p>

		<p>определении местоположения объекта и правильном его обозначении.</p> <p>Развивать память.</p> <p>Расширять словарь существительных (комната, стул, стол, диван, игрушки).</p> <p>Формировать понимание предлогов.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Задачи: Формировать умение лепить мебель из нескольких деталей.</p> <p>Закреплять приёмы лепки (расплющивание двумя ладонями, раскатывание колбасок),</p> <p>Развивать желание лепить предметы несложной формы.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
Март 4 неделя		Тема «Продукты питания»	
<p>Тема: «Что купили в магазине: продукты».</p> <p>Задачи: Расширять знания детей о продуктах питания.</p> <p>Обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме (сыр, печенье, банан, хлеб).</p> <p>Учить слушать и понимать стихотворный текст.</p> <p>Формировать представления о цвете.</p> <p>Учить детей находить точно такой же продукт.</p> <p>Развивать мышление, мелкую</p>	<p>Тема: «Большой - маленький», «Круг, квадрат».</p> <p>Задачи: Учить различать предметы по форме и размеру, называть их «большой (маленький) квадрат», «большой (маленький) круг».</p> <p>Продолжать учить различать количество предметов: один – много.</p> <p>Развивать предметные действия.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Идём в магазин».</p> <p>Задачи: Пополнять словарь ребёнка существительными, обозначающими продукты питания.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>Задачи: Учить детей следить за рассказом воспитателя – добавлять слова, заканчивать фразы.</p> <p>Упражнять в отчётливом произношении звуков, слогов.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Баранка».</p> <p>Задачи: Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей.</p> <p>Учить рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо.</p> <p>Развивать внимание, глазомер, координацию.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Бублики - баранки».</p>

<p>моторику, координацию движений.</p> <p>Воспитывать желание быть аккуратным при приёме пищи.</p> <p>Источник 1</p>		<p>Учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Задачи: Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов.</p> <p>Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.</p> <p>Показать варианты оформления лепных изделий (протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой).</p> <p>Развивать восприятие формы и мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
<p>Апрель 1 неделя Тема «Одежда»</p>			
<p>Тема: «Одеваем куклу на прогулку».</p> <p>Задачи: Уточнить представления об одежде (шапка куртка штаны варежки шарф) о назначении вещей.</p> <p>Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.</p> <p>Активизировать словарь по теме.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Соберите одежду».</p> <p>Задачи: Учить зрительно соотносить предметы основных цветов.</p> <p>Запоминать названия цветов.</p> <p>Продолжать учить зрительно соотносить круг квадрат.</p> <p>Учить выделять один предмет два предмета.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: Рассказывание сказки Л. Воронковой «Маша - растеряша».</p> <p>Задачи: Помочь детям понять содержание сказки.</p> <p>Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в сказке.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Подбери шапку, шарф и варежки».</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Шарф».</p> <p>Задачи: Помочь запомнить и научить употреблять в речи название предметов одежды, действий, обогащать словарь.</p> <p>Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.</p> <p>Закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание</p>

		<p>Задачи: Формировать словарь по теме (шапка, шарф, варежки). Закреплять у детей зрительное соотнесение цветов. Запоминание названий цветов. Источник 1</p>	<p>рисовать. Источник 1 Лепка Тема: «Пуговицы для кофты». Задачи: Совершенствовать представления детей о назначении пуговиц. Закреплять навыки отщипывания кусочков пластилина, скатывать их и нажимать на них, придавая им форму диска. Совершенствовать навыки лепки: делать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивания, сглаживания комочков. Развивать умение отображать в лепке простые предметы. Развивать речевой словарь детей. Источник 1</p>
Апрель 2 неделя		Тема «Одежда»	
<p>Тема: «Прогулка во дворе дома». Задачи: Уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, шарф), о назначении вещей.</p>	<p>Тема: «Собери одежду». Задачи: Закреплять у детей зрительное соотнесение цветов. Запоминание названий цветов.</p>	<p>Тема: Рассматривание сюжетной картинка «Стираем одежду». Задачи: Формировать словарь по теме (кофта, платье, куртка,</p>	<p>Рисование Тема: «Шапка и шарф». Задачи: Помочь запомнить и учить употреблять в речи</p>

<p>Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.</p> <p>Активизировать словарный запас.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Продолжать учить соотносить круг, квадрат.</p> <p>Учить выделять один предмет, два предмета.</p> <p>Закреплять у детей количественные представления (одна шапка – много шапок, одна варежка – много варежек).</p> <p>Источник 1</p>	<p>штаны, шапка, носки).</p> <p>Закреплять у детей зрительное соотношение цветов.</p> <p>Запоминание названий цветов.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Чтение стихотворения А. Барто «Девочка - рёвушка».</p> <p>Задачи: Помочь детям понять содержание стихотворения, обратить внимание на слова, обозначающие одежду.</p> <p>Формировать предметный и глагольный словарь.</p> <p>Учить договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>названия предметов одежды, действий, обогащать словарь.</p> <p>Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.</p> <p>Формировать умение рисовать завитые линии.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Пуговицы для платья».</p> <p>Задачи: Совершенствовать представления детей о назначении пуговиц.</p> <p>Закрепить навыки отщипывания пластилина, скатывать их и нажимать на них, придавая им форму диска.</p> <p>Совершенствовать навыки лепки: делать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивая, сглаживания комочков.</p> <p>Развивать умение отображать в лепке простые предметы.</p> <p>Развивать речевой словарь детей.</p> <p>Источник 1</p>
---	--	---	--

Апрель 3 неделя			Тема «Обувь»
<p>Тема: «Сапожки для Маши».</p> <p>Задачи: Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь».</p> <p>Воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Одинаковые, столько же».</p> <p>Задачи: Учить формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами – одинаковые, столько же, много – один, один – много, много – много.</p> <p>Развивать предметные действия.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки».</p> <p>Задачи: Учить детей следить за словами педагога – добавлять слова, заканчивать фразы.</p> <p>Упражнять в отчётливом произношении звуков, слогов.</p> <p>Формировать предметный словарь.</p> <p>Учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>Закреплять у детей зрительное соотнесение цветов.</p> <p>Запоминание названий цветов.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Собираемся в детский сад».</p> <p>Задачи: Учить детей следить за словами педагога – добавлять слова, заканчивать фразы.</p> <p>Упражнять в отчётливом произношении звуков, слогов.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Ботинки».</p> <p>Задачи: Развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга.</p> <p>Уточнять и закреплять знание цветов, развивать наглядно-образное мышление и мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Сапожки в горошек для девочки Маши».</p> <p>Задачи: Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки.</p> <p>Раскатывать шарик и</p>

		<p>Формировать предметный словарь.</p> <p>Учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>Закреплять у детей зрительное соотнесение цветов.</p> <p>Запоминание названий цветов.</p> <p>Источник 1</p>	<p>видоизменять его, превращая в «плоский горошек».</p> <p>Учить лепить пальцами – выравнивание, сглаживание.</p> <p>Активизация в речи слов по лексической теме.</p> <p>Источник 1</p>
Апрель 4 неделя		Тема «Весна пришла»	
<p>Тема: «Весна пришла».</p> <p>Задачи: Формировать представления о весне, её признаках.</p> <p>Учить отмечать погодные условия.</p> <p>Развивать внимание, мышление, речь.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Домики для птиц».</p> <p>Задачи: Учить умению выбирать цвет по образцу – развитие зрительного соотнесения.</p> <p>Обучать действию по цветовому сигналу.</p> <p>Закреплять знания основных цветов.</p> <p>Учить выделять «один - много».</p> <p>Закреплять понятие «большой - маленький».</p> <p>Развивать внимание и пространственные представления.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Весна в городе».</p> <p>Задачи: Формировать умение слушать рассказ педагога.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов.</p> <p>Расширять словарь существительных (весна, дерево, солнце, ручей, лужа, кораблик).</p> <p>Формировать понимание конструкций с предлогами.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: «Ёж проснулся».</p> <p>Задачи: Способствовать развитию фразовой речи.</p> <p>Формировать умение чётко произносить звуки [ф] [ф'], [п]</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Ручьи».</p> <p>Задачи: Учить ребёнка правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии.</p> <p>Развивать зрительное восприятие пространства.</p> <p>Формировать интерес к рисованию.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Почки на деревьях».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомство с материалом.</p> <p>Вызвать у детей интерес к лепке</p>

		<p>[п'], [б] [б'] в звукосочетаниях.</p> <p>Различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.</p> <p>Совершенствовать память и внимание.</p> <p>Источник 1</p>	<p>как виду изодетельности.</p> <p>Продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать.</p> <p>Координировать и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p>Укреплять кисти рук.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
--	--	--	---

Май 1 неделя

Тема «Профессии»

<p>Тема: «Кто нам помогает?».</p> <p>Задачи: Формировать представления о труде взрослых. Учить называть действия изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас. Развивать общую моторику, внимание.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Весёлый клоун».</p> <p>Задачи: Формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, находить одинаковый предмет. Закреплять знания основных цветов.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Кто к нам пришёл?» (доктор Айболит).</p> <p>Задачи: Формировать представления о профессии врача, учить отвечать на вопрос по картинке, формировать предметный и глагольный словарь.</p> <p>Источник 1</p> <p>Тема: Рассматривание сюжетной картинки «Клоун в цирке».</p> <p>Задачи: Помочь детям понять содержание картины.</p> <p>В процессе рассматривания</p>	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Разноцветные мячи».</p> <p>Задачи: Учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений. Учить наносить клей на тыльную сторону изображения. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>Развивать мелкую моторику. Развивать цветовое восприятие.</p>
--	--	--	---

		<p>активизировать речь детей.</p> <p>Способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха.</p> <p>Учить договаривать слова, небольшие фразы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Конфеты на тарелке».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.</p> <p>Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
Май 2 неделя		Тема «Птицы»	
<p>Тема: «Птичий двор».</p> <p>Задачи: Формировать представления о птицах (курица, петух, гусь).</p> <p>Активизировать предметный и глагольный словарный запас.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Петушок».</p> <p>Задачи: Продолжать формировать умение выбирать цвет по образцу.</p> <p>Закреплять знания названий цветов.</p> <p>Учить выделять «один - много».</p> <p>Формировать понятия «длинный - короткий».</p> <p>Развивать внимание и</p>	<p>Тема: «Во дворе».</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о весне, её признаках, птицах и животных.</p> <p>Учить отмечать погодные условия.</p> <p>Понимать конструкции с предлогами.</p> <p>Развивать внимание, мышление, речь.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Заборчик».</p> <p>Задачи: Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми.</p> <p>Рисовать прямые линии, дополняя созданный педагогом образ забора.</p> <p>Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать</p>

	<p>пространственные представления.</p> <p>Продолжать учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два).</p> <p>Источник 1</p>	<p>Источник 1</p> <p>Тема: Чтение потешки «Курочка - рябучечка».</p> <p>Задачи: Расширять словарный запас.</p> <p>Учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов.</p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p>Источник 1</p>	<p>по подражанию.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Лужи на дорожке».</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.</p> <p>Источник 1</p>
<p>Май 3 неделя Тема «Транспорт»</p>			
<p>Тема: «Улица».</p> <p>Задачи: Знакомить детей с транспортом на улице – машина, автобус.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, описывать машину, выделять отдельные части машины (колесо, дверь).</p> <p>Обогащать словарный запас по теме.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Машины».</p> <p>Задачи: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать и называть большой и маленький предмет, находить одинаковые предметы.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Кто едет в автобусе?».</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о транспорте.</p> <p>Формировать предметный и глагольный словарь.</p> <p>Учить понимать конструкции с предлогами.</p> <p>Развивать внимание, мышление, речь</p> <p>Источник 1</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Машина на дороге».</p> <p>Задачи: Учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание».</p> <p>Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой).</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p>

		<p>Тема: Игра – инсценировка «В машине».</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей понимать речь педагога.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Колесо для машины».</p> <p>Задачи: Продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.</p> <p>Координировать и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p>Укреплять кисти рук.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
Май 4 неделя			
		Тема «Цветы»	
<p>Тема: «Цветы на окошке».</p> <p>Задачи: Формировать первоначальные знания о цветах, продолжать учить сличать основные цвета, формировать представления о цвете предметов.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Тема: «Цветочная поляна».</p> <p>Задачи: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать и называть треугольник и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение</p>	<p>Тема: «Цветы на поляне».</p> <p>Задачи: Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами.</p> <p>Формировать предметный и глагольный словарный запас.</p> <p>Развивать слуховое восприятие.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Цветы ромашки».</p> <p>Задачи: Учить держать кисть, смачивая ворс (хвостик), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание».</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма, умение совершать круговые</p>

	<p>сравнивать два множества по количеству: один – много.</p> <p>Совершенствовать сенсорные эталоны – цвет, величина.</p> <p>Источник 1</p>	<p>Источник 1</p> <p>Тема: «Птичка на окошке».</p> <p>Задачи: Формировать слуховое восприятие художественного текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «ай», воспитывать любовь к малым формам фольклора.</p> <p>Источник 1</p>	<p>движения.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.</p> <p>Источник 1</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Одуванчики».</p> <p>Задачи: Вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.</p> <p>Координировать и синхронизировать движения обеих рук.</p> <p>Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин.</p> <p>Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>Источник 1</p>
--	--	---	--

Источник № 1 Л.С. Русанова «Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки». Издательство Москва «Просвещение» 2023.

Источник № 2 Л.С. Русанова «Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки» Издательство Москва «Просвещение» 2023.

Планирование утренней гимнастики

<i>Цель:</i>		<i>Задачи:</i>		
Формирование у детей эмоционально – положительного отношения и интереса к движениям.		Приучать детей к согласованным действиям посредством проговаривания. Развивать умения имитировать движения предлагаемых персонажей. Побуждать детей к активным действиям. Обогащать жизненный опыт детей.		
Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Октябрь</i>	Комплекс №1 «Игрушки»		Комплекс №2 «Пойдём гулять»	
<i>Ноябрь</i>	Комплекс № 3 «С флажками»		Комплекс № 4 «Автомобили»	
<i>Декабрь</i>	Комплекс №5 «Зайки»		Комплекс №6 «Мячики»	
<i>Январь</i>	Комплекс №7 «Петрушки»		Комплекс №8 «Хлопки»	
<i>Февраль</i>	Комплекс №9 «Снежинки»		Комплекс №10 «Косички»	
<i>Март</i>	Комплекс №11 «С кубиком»		Комплекс №12	
<i>Апрель</i>	Комплекс №13		Комплекс №14	
<i>Май</i>	Комплекс №15		Комплекс №16	

Планирование бодрящей гимнастики

<i>Цель:</i>		<i>Задачи:</i>		
<p>Поднятие мышечного тонуса. Улучшение эмоционального состояния. Предотвращение нарушений осанки и развития плоскостопия. Воспитание у детей привычки делать разминку после пробуждения.</p>		<p>Профилактика тревожности, раздражительности и формирование позитивного эмоционального фона в группе. Оздоровление опорно-двигательного аппарата. Развитие координации. Совершенствование мелкой и крупной моторики. Воспитание привычки правильного пробуждения.</p>		
Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Октябрь</i>	Комплекс №1 «Мы проснулись»		Комплекс №2 «Бабочка»	
<i>Ноябрь</i>	Комплекс № 3 «Солнышко»		Комплекс № 4 «Пробуждение солнышка»	
<i>Декабрь</i>	Комплекс №5 «Зайки»		Комплекс №6 «Зайка»	
<i>Январь</i>	Комплекс №7 «Ветерок»		Комплекс №8 «Лесные приключения»	
<i>Февраль</i>	Комплекс №9 «Ежата»		Комплекс №10 «Снежинка»	
<i>Март</i>	Комплекс №11 «Птички»		Комплекс № 12 "Петушок"	
<i>Апрель</i>	Комплекс №13 «Котёнок»		Комплекс №14 «Лесная прогулка»	
<i>Май</i>	Комплекс №15 "Весёлая зарядка"		Комплекс №16 “Забавные котята”	

Планирование прогулки

Октябрь месяц

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение за кленом Что за деревце? А вам оно нравится? А как вы думаете, этот клён уже большой или ещё маленький? Взрослый объясняет разницу между взрослым деревом и молодым деревцем. Дети рассматривают листочки клёна, делают вывод о том, какие они (светло-зелёные или тёмно-зелёные, разные, похожи на ладонь человека), определяют размер, прикладывая к ладони. Клён очень красивый. Осень подобрала для него прекрасный кружевной наряд. Пролетают мимо птицы, клён им свои кружева показывает. Проходят мимо мальчики и девочки, он им свои кармашки с семенами-самолётиками показывает. Зовёт ребяткишек:</p>	<p>Наблюдение за природой после осеннего дождя На улице после дождя воздух свежий, чистый. Вдохните воздух. Что вы почувствовали? Воздух прохладный и приятный. Посмотрите вокруг. Всё такое чистое. Взгляните на травку. Какая она? А дорожка после дождя какая? Да, дорожка тоже мокрая. Прошёл дождик по земле, везде разбросал свои капельки-дождевики. Давайте ещё поищем его мокрые следы. Где гулял дождик? На скамейке, на цветах, на лесенке. Везде. Всё вокруг стало чистым и ярким. И трава мокрая, и дорожки мокрые, стоят сырые скамейки. Дождь всё вокруг вымыл. И теперь всё вокруг чистое и яркое. А какое у вас настроение?</p>	<p>Наблюдение за птицами Все с сожалением расстанутся с перелётными птицами. Перелётными их называют потому, что они улетают в тёплые края. В жарких южных странах очень тепло, там никогда не замерзают реки и озёра. На земле нет снега. Кругом сочная зелёная трава. В тёплых краях много ягод, семян, насекомых. Это корм для птиц. А у нас во время зимних холодов голодно птицам. Вот они и собираются в стаи и летят на юг. Улетают гуси, утки, грачи, лебеди. Летят в тёплые страны журавли. Только слышно их грустное: «Курлы-курлы». Люди говорят: «Журавли курлычут, с родной землёй прощаются».</p>	<p>Наблюдение за изменениями, произошедшими с цветами Мы пришли на огород. Что тут только не растёт! А кто же всё это посадил? (Ответы детей.) Посмотрите, как на грядках всё красиво. А кто убирал сорняки? (Ответы детей.) Кто же подмёл дорожки? (Ответы детей.). Уборкой урожая называют сбор овощей в огороде и сбор фруктов в саду. Кто же убирает овощи и фрукты? (Ответы детей.) Для чего это нужно? (Ответы детей.) А дети помогают взрослым? Какое у всех будет настроение после сбора овощей и фруктов? Что можно приготовить из собранного урожая. <i>Цель:</i> Развитие связной речи. Воспитывать интерес к</p>

	<p>«Поиграйте моими самолётиками!»</p> <p><i>Цель:</i> Знакомство детей с деревьями родного края. Прививать любовь к деревьям, желание беречь их.</p>	<p><i>Цель:</i> Развивать умение строить простые предложения. Развитие речи посредством вовлечения в общение. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p><u>Основы безопасности жизни.</u></p> <p>Если на улице дождь, то нужно выходить на прогулку с зонтом. Обязательно надевать сапожки. Осенью прохладно. От холода можно простудиться и заболеть. Но если правильно одеваться, то прогулка будет долгой и приятной.</p>	<p><i>Цель:</i> Уточнить представления о перелётных птицах (журавль, ласточка, утка, гусь, лебедь). Активизировать словарь малышей: развивать диалогическую речь. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>	<p>поэтическому слову. Развивать желание детей приобщаться к труду, стать помощниками старшим.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Самолёты»</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать развивать бег в разных направлениях, не наталкиваясь находить свой домик, действовать по сигналу. Ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>Дети на скамеечке, в гнездышках. Воспитатель изображает автомобиль.</p> <p>"Полетели, воробушки" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками.</p> <p>"Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!" - воробушки улетают в гнезда (салятся на скамейку).</p> <p><i>Цель:</i> Учить бегать в разных</p>	<p>«Цапля, цапля, журавель»</p> <p>Из-за тридевять земель прилетел к нам журавель.</p> <p>Сватал цаплю серую.</p> <p>Сватал цаплю белую.</p> <p><i>Цель:</i> Развивать двигательную активность, учить бегать не сталкиваясь друг с другом. Развивать внимание, ловкость.</p>	<p>«Собираем морковь»</p> <p>Эй, девчонки и мальчишки! Эй, ушастые зайчишки не ленись! Не зевай! И морковь собирай! Мы морковь соберём и в кладовочку снесём. Волк зубастый прибежал, Всех на поле распугал.</p> <p><i>Цель:</i> Развивать двигательную активность, учить бегать, не сталкиваясь</p>

		направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.		друг с другом. Развивать внимание, ловкость.
Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей <i>Цель:</i> Развивать у детей желание играть сообща, помогать друг другу.	Изготовление «куличиков» из влажного песка при помощи пластмассовых ведёрок и формочек <i>Цель:</i> Воспитывать желание у детей играть сообща, помогать друг другу	Игры с песком <i>Цель:</i> Продолжать учить детей придумывать сюжет игры, развивать фантазию детей. Хороводные игры по выбору детей.	Игры с песком, сооружение построек из песка. <i>Цель:</i> Продолжать учить детей сооружать постройки из природного материала, развиваем фантазию детей.
Труд детей на участке	Сложить игрушки в ящик Собрать веточки с участка <i>Цель:</i> Воспитывать желание помогать взрослым, воспитывать трудолюбие, желание трудиться вместе.	Помощь дворнику в уборке участка от веточек. <i>Цель:</i> Воспитывать желание помогать взрослым, трудолюбие, желание трудиться для общей пользы. Сбор игрушек в корзину.	Сбор опавших листьев. <i>Цель:</i> Формирование умения коллективно работать; формировать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.	Уборка игрушек. <i>Цель:</i> Продолжать учить детей убирать игрушки на свое место, воспитываем трудолюбие, учим трудиться сообща.
Индивидуальная работа с детьми	<i>Физическое развитие.</i> Развитие умения ходить друг за другом, держась за веревку <i>Цель:</i> Развитие основных движений:	<i>Физическое развитие.</i> Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой ограниченной дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м). <i>Цель:</i> Развивать навыки основных движений.	<i>Физическое развитие.</i> Упражнения в ходьбе. Ходьба приставным шагом вперёд <i>Цель:</i> Развивать навыки основных движений.	<i>Физическое развитие.</i> Упражнения в равновесии. Ходьба по доске, положенной на землю. <i>Цель:</i> Развивать навыки основных движений

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение за признаками поздней осени. Сначала осень была солнечная, тёплая. Опадали разноцветные листья. Таковую осень люди называют золотой. Потом стало всё холоднее и холоднее. Чаше идут дожди. Небо стало чаще хмуриться. Листьев на деревьях становилось всё меньше. Улетели птицы в тёплые края. Люди достали одежду потеплее. Листьев на деревьях совсем не осталось. Только елочки радуют людей зелёными нарядами. Уже иногда на лужах по утрам появляется тоненький ледок. Солнышко меньше греет землю. Небо серое, хмурое. Это наступила поздняя осень. <i>Цель:</i> Продолжать знакомить детей с признаками поздней осени, учить детей сравни-</p>	<p>Наблюдение за небом. Отметить, что небо покрыто серыми, низкими, тяжелыми облаками (тучами). Тучи закрыли солнце. Туча небо кроет, Солнце не блестит, Ветер в поле воет, Дождик моросит. (А. Плещеев)</p> <p>Наблюдение за солнцем. Обратить внимание детей, что солнце греет слабо, не как летом. Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнату. Мы захлопали в ладошки Очень рады солнышку. <i>Цель:</i> Объяснить понятие «туча»; формировать представления о явлениях неживой природы (изменения, происходящие с</p>	<p>Наблюдение за собакой. Наблюдать за собаками, которых выгуливают хозяева. Охарактеризовать внешний вид животного и его поведение. <i>Цель:</i> Дать представление о домашнем животном - собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Наблюдение одеждой людей осенью Обратить внимание детей на одежду, спросить, зачем надевают резиновые сапоги, плащи, берут зонт. Воспитатель связывает их с погодными условиями: холодно, идёт дождь. Закрепляя материал, предложить детям посмотреть, как одета проходящая мимо участка бабушка. <i>Цель:</i> Закреплять знания детей о предназначении одежды, о зимней одежде. Учим детей отвечать на несложные вопросы воспитателя.</p>

	вать и делать выводы, основываясь на личном опыте; учить отгадывать загадки.	солнцем).		
Подвижные игры	<p>«Тополёк»</p> <p>Стоит тополёк-тополёк Он и тонок, и высок. Его солнышком печёт, Частым дождичком сечёт, Буйный ветер повеваает, Тополёчек наклоняет, А он маковкой звенит, И весёленький стоит.</p> <p><i>Цель:</i> Развивать двигательную активность, учить бегать не сталкиваясь друг с другом; развивать внимание, ловкость</p>	<p>«Солнышко и дождь».</p> <p><i>Цель:</i> Учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.</p>	<p>«Лохматый пес».</p> <p><i>Цель:</i> Учить двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения; —бегать, стараясь не попадаться водящему. учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.</p>	<p>«Листопад»</p> <p>Листопад! Листопад! Листья желтые летят! (дети кружатся с листочками в руках, покружились и присели) Листопад! Листопад! Листья по ветру летят. (воспитатель дует, дети разбегаются). Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья. (игра повторяется 2-3 раза) <i>Цель:</i> Учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, находить свой домик, действовать по сигналу воспитателя.</p>
Самостоятельная игровая деятельность	<p>Игры с выносными игрушками</p> <p><i>Цель:</i> Продолжаем учить детей играть дружно, сообща.</p> <p>Самостоятельная деятельность по выбору детей</p>	<p>Самостоятельная деятельность по выбору детей. Выносной материал: совочки, формочки для песочницы, машинки, кубики для игр, мел, перчатки.</p>	<p>Игры с выносным материалом</p> <p>Выносной материал: рули, маски-эмблемы, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>	<p>Игры с выносным материалом</p> <p>Выносной материал: корм для птиц, куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, совочки, машинки.</p>

	<i>Цель:</i> Воспитывать желание у детей играть сообща, помогать друг другу.	<i>Цель:</i> Воспитывать желание у детей играть сообща, помогать друг другу. Самостоятельно создавать сюжет игры	<i>Цель:</i> Упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; воспитывать ловкость, целеустремленность.	<i>Цель:</i> Развивать у детей желание играть самостоятельно.
Труд детей на участке	Собрать веточки, аккуратно сложить игрушки. <i>Цель:</i> Учить детей слышать и выполнять просьбы взрослых, воспитывать желание им помогать.	Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. <i>Цель:</i> Учить поддерживать порядок на участке детского сада.	Стребание сухих листьев в определенное место. <i>Цель:</i> Учить правильно пользоваться граблями, наполнять ведра до определенной мерки.	Сбор камушков <i>Цель:</i> Учить выполнять трудовые действия сообща, получать радость от выполненного труда, воспитывать трудолюбие.
Индивидуальная работа с детьми	ФИЗО Упражнения на равновесие. Ходьба по ребристой доске. <i>Цель:</i> Развивать навыки основных движений	Игровое упражнение «Найди предмет». <i>Цель:</i> закреплять умение ориентироваться на участке детского сада; находить предмет по описанию.	ФИЗО Упражнения в ходьбе. Ходьба друг за другом. <i>Цель:</i> развивать навыки основных движений	Ходьба по лестнице, по детской горке. Учить подниматься и спускаться по лестнице, забираться на детскую горку и спускаться с нее.

Декабрь месяц

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Наблюдение/ исследовательская деятельность	Наблюдение за сезонными изменениями в природе <i>Цель:</i> Формирование понятия о смене времен года, обогащение представлений об особенностях и приметах	Наблюдение за снегом: рассматривание снежинок. <i>Нахмурилось небо, летают белые мухи!</i> <i>И носятся слухи, что белые</i>	Знакомство с пешеходной дорожкой — тротуаром. Пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Объяснить им, что с этой минуты они становятся пешехо-	Наблюдение за инеем. Посмотрите, как красиво! На веточках маленькие полупрозрачные иголки. Такие же иголки на травинках и на проводах.

	<p>зимы.</p> <p>Наблюдение: «<i>Природа зимой</i>».</p> <p>Цель: Уточнить представления детей о зимних явлениях природы. Учить рассказывать о погоде, характерной для данного времени года.</p>	<p><i>мухи не только летают, но даже и тают.</i></p> <p>Задать вопрос детям: «О каких белых мухах идет речь в стихотворении?»</p> <p>Предложить поймать снежинку на ладошку, лицо. Что произошло со снежинкой? Во что она превратилась? Предложить детям поймать снежинку на пальто, варежку и рассмотреть ее.</p> <p>Цель: Познакомить с природным явлением — снегом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде.</p>	<p>дами и должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательными, крепко держать друг друга за руку, не кричать, внимательно слушать воспитателя.</p> <p><i>На улице будьте внимательны, дети!</i></p> <p><i>Твердо запомните правила эти!</i></p> <p><i>Правила эти помни всегда, Чтобы с тобой не случилась беда.</i></p> <p>Цель: Закрепление знаний о правилах поведения на улице; развитие внимания и навыков ориентировки в пространстве.</p>	<p>Там, где села птица, эти чудо - иголки пропали. Наступила зима. Вся земля покрылась снегом. А сейчас выпал иней. Он тоже холодный. С виду кажутся иголки колючими, но если их потрогать, они сразу растают. Рука тёплая, а снег и лёд от тепла тают. Давайте проверим.</p> <p>Педагог демонстрирует, что произойдёт с инеем, если его взять в руку (прикоснуться) или просто подышать на него</p> <p>Цель: Дать детям начальное представление о свойствах снега.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Найди себе пару»</p> <p>Цель: Развитие у детей сенсорики и ориентировки в пространстве.</p>	<p>Хороводная игра «Снежинка»</p> <p>Цель: Координация движений в соответствии с текстом, обогащение словарного запаса.</p> <p>Развитие творческого</p>	<p>«Воробушки и автомобиль».</p> <p>Цель: Совершенствовать выполнение основных движений. Развивать крупную моторику рук, повышать подвижность</p>	<p>«Птичка и птенчики»</p> <p>Цель: Учить детей соблюдать правила игры, совершенствовать выполнение игровых действий.</p> <p>Подвижная игра «Игра в снежки».</p>

		воображения и двигательной подражательности, развитие общих речевых навыков.	суставов, быстроту реакции, ловкость, воспитывать целеустремленность.	<i>Цель:</i> Закрепление навыков в метании предметов.
Самостоятельная игровая деятельность	<i>Игры с выносными игрушками.</i> <i>Попади в круг.</i> Выносной материал: мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, ведерки, совочки. <i>Цель:</i> Учить детей попадать в цель, развивать глазомер, ловкость.	<i>Игра - путешествие «По зимнему лесу».</i> <i>Цель:</i> Формирование экологической культуры детей, развитие умения ориентироваться на детской площадке. Игры со снегом, с выносными игрушками.	<i>Игры со снегом: «Строим город».</i> <i>Цель:</i> Учить детей создавать различные постройки из снега, развивать коммуникативные и регулятивные функции речи. Игры с выносными игрушками.	<i>Игры со снегом.</i> <i>Цель:</i> развитие двигательной активности, обогащение двигательного опыта. Развитие выносливости. Игры со спортивным выносным инвентарем (санки, ледянки).
Труд детей на участке	<i>Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза</i> <i>Цель:</i> Воспитание трудолюбия, любви к природе. <i>Насыпать корм для зимующих птиц.</i> <i>Цель:</i> Уточнить и дополнить рассказы о том, какие птицы прилетят к кормушкам, чем их нужно кормить.	<i>Кормим зимующих птиц.</i> <i>Цель:</i> Побуждать детей аккуратно насыпать корм, подбирать его в соответствии с тем, какие птицы прилетают на участок, следить за порядком. Воспитывать ответственность, любовь к пернатым.	<i>Поддерживаем порядок на дорожках к участку.</i> <i>Цель:</i> Побуждать детей брать на себя ответственность за поддержание порядка, учить правильно пользоваться веничками, доводить начатое дело до конца.	<i>Уборка снега.</i> <i>Цель:</i> Организовать применение детьми освоенных ранее трудовых навыков, учить их очищать от снега постройки на игровой площадке. <i>Засыпать корни деревьев снегом.</i> <i>Цель:</i> Воспитывать желание оказывать помощь живым объектам.
Индивидуальная работа с детьми	<i>«Донеси мешочек корма»</i> <i>Цель:</i> Упражнять детей в соблюдении равновесия.	<i>Оздоровительная ходьба по территории детского сада.</i> <i>Цель:</i> Упражнять детей в	<i>Чистоговорки:</i> <i>Не найду я ушки</i> <i>У нашей лягушки</i> <i>Цель:</i> Формирование звуко-	<i>Строительство снежной горки для катания куклы.</i> <i>Цель:</i> Продолжать учить детей трудиться дружно,

	<p>Основные виды движений: Упражнения в ходьбе. Ходьба с высоко поднятыми коленями <i>Цель:</i> Развитие навыков основных движений.</p>	<p>непрерывной быстрой ходьбе, развивать двигательные навыки, способствовать формированию здорового образа жизни.</p>	<p>вой культуры речи. Зимняя забава «Кто дальше». <i>Цель:</i> Развитие ловкости, двигательной активности.</p>	<p>слаженно, достигать общую цель. Игры со снегом «Цветной снег» <i>Цель:</i> Развитие познавательного интереса.</p>
--	--	---	---	---

Январь месяц

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе <i>Цель:</i> Формирование понятия о смене времен года, уточнение представлений об особенностях каждого сезона.</p> <p>Наблюдение за снегирем <i>Цель:</i> Обогащение знаний о перелетных птицах, формирование умения анализировать, делать выводы.</p>	<p>Исследовательская деятельность: рассматривание снежинок <i>Цель:</i> Предложить детям при помощи лупы изучить характер снежинок в разную погоду. Формировать познавательные компетенции (умение пояснить цель, задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, выбирать условия проведения наблюдения).</p>	<p>Наблюдение: «Природа зимой» В солнечный день обратить внимание на красоту вокруг. Кругом бело, снег сверкает на солнце. <i>Мороз и солнце — День чудесный...</i> (А. Пушкин)</p> <p>Наблюдение за солнцем. <i>Стали дни короче, Солнце светит мало, Вот пришли морозы, И зима настала.</i> (И. Суриков)</p> <p><i>Цель:</i> Формирование представлений о зиме, развитие наблюдательности.</p>	<p>Наблюдение «Превращение воды в лед» Познакомить со свойством воды замерзать и превращаться в лед. И звенят как бубенцы Ледяные леденцы: Динь-динь-динь. <i>Цель:</i> Формирование у детей познавательных компетенций (задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, организовывать наблюдение, формулировать выводы).</p>

<p>Подвижные игры</p>	<p>«Палочка-выручалочка» <i>Цель:</i> Совершенствование умения детей ориентироваться в пространстве, соотносить свои действия с действиями других игроков, водящего. Развивать быстроту реакции; учить следить за осанкой во время движения.</p>	<p>Хороводная игра «Снежинка» <i>Цель:</i> Координация речи с движением, обогащение глагольного словаря. Развитие творческого воображения и двигательной подражательности.</p>	<p>«Ловишки с мячом» <i>Цель:</i> Формирование основных видов движений. Развитие крупной моторики рук, быстроты реакции, ловкости.</p>	<p>«Два Мороза» <i>Цель:</i> Учить детей соблюдать правила игры, совершенствовать выполнение игровых действий. «Игра в снежки». <i>Цель:</i> Закреплять навыки в метании предметов.</p>
<p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Игры со снегом. <i>Цель:</i> Предложить построить горку для кукол – приучать трудиться сообща. С/р игра «Семья» <i>Цель:</i> Формирование умения играть дружно, выполнять ролевые действия. Игры с выносными игрушками.</p>	<p>С/р игра «Путешествие по зимней полянке» <i>Цель:</i> Формирование экологической культуры детей, через игровые технологии в виде сюжетно-ролевой игры. Игры со снегом, с выносными игрушками.</p>	<p>Игры со снегом: «Строим город». <i>Цель:</i> Учить детей создавать различные постройки из снега, развивать коммуникативные навыки общения. Игры с выносными игрушками.</p>	<p>Игры со снегом <i>Цель:</i> Развитие двигательной активности, обогащение двигательного опыта. Развитие выносливости, повышение сопротивляемости организма. Игры со спортивным выносным инвентарем (санки, ледянки).</p>
<p>Труд детей на участке</p>	<p>Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. <i>Цель:</i> Создание игровой ситуации, мотивирующая уборку участка, воспитание трудолюбия, любовь к природе.</p>	<p>Подкормка зимующих птиц. <i>Цель:</i> Предложить желающим взять на себя ответственность за подкормку птиц. Побуждать детей аккуратно насыпать корм, подбирать его в</p>	<p>Уборка снега. Уборка снега с игрового оборудования на участке группы (машины, качели, скамеечки...). <i>Цель:</i> побуждать детей к выполнению трудовых поручений и проявлению</p>	<p>Сгребание снега для снежной постройки. <i>Цель:</i> Развитие умения создавать постройки на игровой площадке. Засыпка корней деревьев снегом. <i>Цель:</i> Воспитывать желание</p>

	<p>Кормление зимующих птиц. Цель: Уточнить и дополнить рассказы о том, какие птицы прилетят к кормушкам, чем их нужно кормить.</p>	<p>соответствии с тем, какие птицы прилетают на участок. Воспитывать ответственность, любовь к пернатым.</p>	<p>инициативы в уборке участка, вызвать у детей эмоциональный отклик от выполняемой работы.</p>	<p>оказывать помощь живым объектам.</p>
<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>ФИЗО Дидактическая игра. «Высокий — низкий». Цель: Развитие у детей сенсорных эталонов (на участке группы найти высокие (низкие) деревья, кусты). Метание снежков вдаль и в цель. Цель: Развитие координации движений, меткости.</p>	<p>Оздоровительная ходьба по территории участка. Цель: Упражнять детей в непрерывной быстрой ходьбе продолжительностью 1,5-2 мин, развивать двигательные навыки, способствовать формированию здорового образа жизни.</p>	<p>Ходьба друг за другом. Цель: Упражнять в ходьбе друг за другом; развивать внимание и координацию движений. Зимняя забава «Кто дальше». Цель: Развивать силу, ловкость, двигательную активность.</p>	<p>Строительство большой снежной горки для совместного катания Цель: Продолжать учить детей трудиться дружно, слаженно, достигать общую цель. Игры со снегом «Цветной снег» Цель: Показать детям, как можно раскрасить снег, вызвать эмоциональный отклик.</p>

Февраль месяц

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение «Снег и лед Цель: Формирование у детей знаний о природном материале: снеге, льдинках</p>	<p>Наблюдение за снегопадом Цель: Знакомство детей с явлением - снегопад. Объяснить, что зима белого</p>	<p>Наблюдение «Птицы зимой» Цель: Формирование у детей желания заботиться о</p>	<p>«Подарки мамушки-зимы» Цель: Закрепление знаний детей о назначении снежных построек; уточнить знания о</p>

	<p>разной формы.</p> <p>С помощью разнообразных игр-забав, активных действий детей способствовать закреплению их первых представлений о свойствах снега, льда.</p> <p>Исследовательская деятельность «Заморозим воду»</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что вода на морозе превращается в лёд, а в группе лёд превращается в воду.</p>	<p>цвета.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Раскопать глубокий снег там, где росла трава. Под снежным покровом можно увидеть маленькие зеленые растения с прижатыми к земле слабенькими листьями. Подвести детей к выводу, что снег защищает почву, не давая ей замерзнуть.</p>	<p>зимующих птицах; учить узнавать птиц, называть их части тела.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. Определить, где больше снега и почему?</p>	<p>названиях птиц, частей их тел, голосовых реакциях.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Показать детям и зафиксировать вывод о том, что снег можно покрасить. Украсить площадки клумбой из снежных цветов.</p>
Подвижные игры	<p>«Снег кружится». <i>Цель:</i> Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>«Не наступи!». <i>Цель:</i> Усложнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед с зажатым между ногами предметом.</p>	<p>«Быстро возьми, быстро положи» <i>Цель:</i> Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, соотносить свои действия с действиями других игроков, водящего. Развивать быстроту реакции.</p>	<p>«Птички в гнездышке». <i>Цель:</i> Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, упражнять в беге в разных направлениях.</p>	<p>«С сугроба на сугроб». <i>Цель:</i> Формирование навыков прыжков в длину.</p> <p>«Извилистая тропинка», «Светофор». <i>Цель:</i> Учить детей действовать по сигналу, идти друг за другом, не перегоняя впереди идущего.</p>
Самостоятельная игровая деятельность	<p>Игры с выносным спортивным инвентарем</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать учить детей правильно скользить на лыжах, держать</p>	<p>Игры со снегом:</p> <p><i>Цель:</i> Постройка снежной крепости, воспитание умения работать сообща.</p>	<p>Строим горку</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать учить детей создавать постройки из снега, воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Игры со снегом</p> <p><i>Цель:</i> Развитие двигательной активности, обогащение двигательного опыта. Развитие выносливости,</p>

	<p>равновесие.</p> <p>С/р игра «Кухня»</p> <p><i>Цель:</i> Продолжать учить детей играть рядом, не отбирать друг у друга игрушки.</p>	<p>С/р игра «Гуляем с куклой Катей»</p> <p><i>Цель:</i> Закрепление навыков укладывания куклы спать, катание колясочки.</p>	<p>С/р игра «Чаепитие»</p> <p><i>Цель:</i> Прививать у детей правила поведения за столом, закреплять умение сервировать стол для чаепития.</p>	<p>повышение сопротивляемости организма.</p> <p>Игры с выносным инвентарем (лопатки, снеголепы, ледянки).</p>
<p>Труд детей на участке</p>	<p>Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза.</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание трудолюбия, любви к природе.</p> <p>Лепим снеговика</p> <p><i>Цель:</i> Формировать у детей умение действовать сообща, доводить дело до конца; воспитание трудовых навыков.</p>	<p>«Помощники»</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание уважения к труду взрослых, формирование желания помогать окружающим.</p> <p>Сгребание снега к деревьям.</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание гуманно-деятельного отношения к деревьям.</p>	<p>Расчистка дорожек, скамейки, домика от снега.</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание трудолюбия, дружеской взаимопомощи.</p> <p>Уборка игрового оборудования.</p> <p><i>Цель:</i> Продолжаем учить детей содержать свой участок в чистоте и порядке.</p>	<p>Коллективный труд на территории участка.</p> <p><i>Цель:</i> Формирование умения работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата.</p> <p>Разбрасывание песка на скользкие дорожки.</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание трудолюбия, желания трудиться для общей пользы.</p>
<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>ФИЗО</p> <p>«Пройди по дорожке»</p> <p><i>Цель:</i> Упражнять детей в соблюдении равновесия.</p> <p>«Кто дальше?»</p> <p><i>Цель:</i> Упражнять детей в прыжках на двух ногах до определенного места.</p>	<p>Разучивание потешки «Чики-чики-чиалочки»</p> <p>Чики-чики-чиалочки, Едет Ваня на палочке, А Дуня в тележке Щелкает орешки.</p> <p><i>Цель:</i> Учить детей правильно произносить звуки.</p>	<p>ФИЗО</p> <p>Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> Развитие у детей глазомера при метании снежков в цель, добиваться активного движения кисти руки при броске.</p>	<p>«Найди предмет».</p> <p><i>Цель:</i> Закрепление умения ориентироваться на участке детского сада; находить предмет по описанию.</p>

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение за сезонными изменениями. <i>Цель:</i> Формирование представлений о весенних изменениях в природе; учить видеть изменения в поведении воробьев с приходом весны; воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, бережное отношение к ним. Исследовательская деятельность: Сравнить приметы ранней весны и зимы.</p>	<p>Наблюдение за ветром <i>Цель:</i> Закрепление понятия «ветер», уточнить зависимость между деревьями, их состоянием и ветреной погодой. Исследовательская деятельность: Таяние снега. <i>Цель:</i> Развитие у детей познавательного интереса: где снег тает быстрее, а где медленнее, какой он на ощупь.</p>	<p>Наблюдение за облаками <i>Цель:</i> Формирование осознания единства земли и неба, как основу целостного восприятия мира. Исследовательская деятельность: «На что похожи облака?» <i>Цель:</i> Развитие фантазии детей, развитие творческого воображения.</p>	<p>Наблюдение за снегом <i>Цель:</i> Закрепление знаний о взаимосвязях, происходящих в неживой природе (солнце — снег). Исследовательская деятельность <i>Цель:</i> Развитие у детей познавательного интереса. Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Определить какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые?</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Не задень» <i>Цель:</i> Учить прыгивать через веревку на высоте 10 см. «Будь внимательным» <i>Цель:</i> Продолжать учить детей соотносить действия и слова в игре, развивать внимание, ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Вороны и воробьи» <i>Цель:</i> Упражнять в беге «стайкой» и враспынную; - развивать ориентировку в пространстве. «Наседка и коршун» <i>Цель:</i> Развитие ловкости при беге от ловящего.</p>	<p>«Чей домик?» <i>Цель:</i> Развитие внимания, ориентировки в пространстве, ловкости. «Зайцы» <i>Цель:</i> Развивать умение быстро бегать, увертываться от ловящего.</p>	<p>«Кто быстрее?» <i>Цель:</i> Упражнять в беге, развивать быстроту. «Классы» <i>Цель:</i> Совершенствовать умение прыгать (на двух ногах), ориентироваться на ограниченной площади; развивать глазомер, меткость.</p>

<p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p><i>Игры с выносными игрушками: куклы, посуда, машинки.</i> <i>Цель:</i> Учить детей выбирать атрибуты и игрушки-заместители для сюжетно-ролевых игр. <i>С/р игра: «Моя семья»</i> <i>Цель:</i> Учить детей самостоятельно выбирать игру, выполнять простые игровые действия.</p>	<p><i>Игры с выносным спортивным инвентарем (лыжи, санки)</i> <i>Цель:</i> Продолжать учить детей правильно, соблюдая технику безопасности, кататься на лыжах и санках. <i>С/р игра «Куличики для куклы»</i> <i>Цель:</i> Развитие фантазии, умения лепить куличики из песка, обыгрывать постройки.</p>	<p><i>Игры с песком и снегом.</i> <i>Цель:</i> Продолжать учить детей самостоятельно выполнять простые игровые действия, развивать фантазию детей. <i>Хороводные самостоятельные игры по выбору детей.</i></p>	<p><i>Игры со снегом и песком, сооружение построек из снега и песка.</i> <i>Цель:</i> Продолжать учить детей сооружать постройки из природного материала, развивать фантазию детей.</p>
<p>Труд детей на участке</p>	<p><i>Уборка игрушек.</i> <i>Цель:</i> Продолжать учить детей убирать игрушки на свое место, воспитывать трудолюбие, учить трудиться сообща.</p>	<p><i>Помощь дворнику в уборке участка от мусора.</i> <i>Цель:</i> Вызвать желание помочь взрослым, воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы.</p>	<p><i>Раскапывание снега для ручейков.</i> <i>Цель:</i> Оказание помощи в таянье снега на игровой площадке.</p>	<p><i>Разбрасывание песка на скользкие дорожки.</i> <i>Цель:</i> Воспитание трудолюбия, желания трудиться для общей пользы.</p>
<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p><i>Повторение с детьми скороговороки.</i> <i>Пришел Прокоп, кипит укроп,</i> <i>Ушел Прокоп, кипит укроп.</i> <i>Как при Прокопе кипел укроп,</i></p>	<p>ФИЗО <i>Метание снежков в цель.</i> <i>Цель:</i> Развитие глазомера детей, силы рук, ориентировка в пространстве.</p>	<p><i>Словесные игры «Доскажи словечко...»</i> <i>Цель:</i> Развитие словарного запаса детей, ассоциативного ряда. Продолжать учить детей отвечать на вопросы предложениями, используя в</p>	<p>ФЭМП <i>Ориентировка в пространстве</i> <i>Цель:</i> Развитие у детей умение ориентироваться на участке группы.</p>

	<p><i>Так без Прокопа кипит укроп.</i></p> <p><i>Цель:</i> Совершенствование правильного произношения.</p>	<p>ФЭМП</p> <p><i>Цель:</i> Закрепление сенсорных эталонов: количество (один - много), размер (большой - маленький).</p>	<p>речи прилагательные, существительные и глаголы.</p>	<p>ФИЗО «Прыжки на правой и на левой ноге»</p> <p><i>Цель:</i> Развитие равновесия, выносливости.</p>
--	--	---	--	--

Апрель месяц

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение за набуханием почек на деревьях</p> <p>Посмотреть, как набухают почки на деревьях. Понюхать их, осторожно потрогать руками. Рассмотреть почки на ветках. Рассказать о том, что почки полезны.</p> <p><i>Набухают почки, Пробиваются листочки, Начинают муравьи Поправлять дворцы свои.</i></p> <p><i>Задачи:</i> Закрепление умения понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства.</p>	<p>Наблюдение за проталинами и зеленой травой.</p> <p>Наблюдение за появлением проталин и зеленой травой (где проходит теплотрасса). Рассматриваем росточки, там, где уже появилась первая травка, они нежные, предложить провести ладошкой по траве — она мягкая.</p> <p><i>Травка-муравка Со сна поднялась Свежим соком налилась Яркой зеленью зажглась.</i></p> <p><i>Задачи:</i> Закрепление умения понимать зависимость явлений в природе, развитие</p>	<p>Наблюдение за тополем.</p> <p>Рассмотреть ветки тополя, его почки и сережки. Напомнить детям, что в группе на ветках тополя уже есть листья, которые хорошо пахнут. Спросить: «Почему в группе появились листья, а на улице только почки?».</p> <p><i>Эти маленькие почки Распечатает весна. А пока в них спят листочки И растут во время сна.</i></p> <p><i>Задачи:</i> Обогащение знаний о том, что деревья и кустарники живые, весной появляются почки, распускаются листочки.</p>	<p>Наблюдение за насекомыми. Муха.</p> <p>Загадать детям загадку, задать вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как выглядит муха? • Почему мух называют вредными насекомыми? • Какой вред приносят мухи? (Разносят микробы.) <p><i>Задачи:</i> Формировать реалистические представления о природе, дать представление о насекомом.</p>

	Развитие мышления, речи. Обогащение словарного запаса.	речи, мышления, памяти. Обогащение словарного запаса.	Активизация словарного запаса, привитие любви к художественному слову.	
Подвижные игры	<p><i>«Ловишки», «Ровным кругом»</i></p> <p><i>Задачи:</i> Развитие двигательной активности, умения бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Развитие внимания, ловкости.</p> <p>Упражнять в беге, продолжать учить согласовывать свои движения с движениями партнёров по игре.</p>	<p><i>«Солнышко и дождь». «С кочки на кочку»</i></p> <p><i>Задачи:</i> Учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; действовать по сигналу воспитателя, учить подпрыгивать на двух ногах; прыгать с невысоких предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях; совершенствовать навыки перепрыгивания</p>	<p><i>«Лохматый пес». «Перебежки — догонялки»</i></p> <p><i>Задачи:</i> Учить двигаться в соответствии с текстом, менять направление движения; бегать, стараясь не попадаться водящему.</p> <p>Упражнять в ходьбе с соблюдением равновесия; развивать быстроту, ловкость, координацию движений.</p>	<p><i>«Кто быстрее?», «Ручеек»</i></p> <p><i>Задачи:</i> Учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.</p> <p>Развить ловкость ориентировку в пространстве.</p>
Самостоятельная игровая деятельность	<p><i>Игры с выносными игрушками</i></p> <p><i>Цель:</i> Развитие умения играть дружно, сообща.</p> <p><i>Самостоятельная деятельность по выбору детей</i></p> <p><i>Цель:</i> Воспитание желания у детей играть сообща, помогать друг другу.</p>	<p><i>Самостоятельная деятельность</i></p> <p>Выносной материал: совочки, формочки для песочницы, машинки, кубики для игр, мел, перчатки.</p> <p><i>Цель:</i> Воспитание желания у детей играть сообща, помогать друг другу, самостоятельно выполнять игровые действия.</p>	<p><i>Игры с выносным материалом</i></p> <p>Выносной материал: рули, маски-эмблемы, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p> <p><i>Цель:</i> Упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; воспитывать ловкость, целеустремленность.</p>	<p><i>Игры с выносным материалом</i></p> <p>Выносной материал: куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, совочки, машинки.</p> <p><i>Цель:</i> Развитие у детей желания играть самостоятельно.</p>

<p>Труд детей на участке</p>	<p>Уборка остатков снега <i>Цель:</i> Способствовать развитию у детей желания работать в коллективе, добиваться выполнения общими усилиями поставленной цели.</p>	<p>Сбор поломанных веточек на участке <i>Цель:</i> Приучать детей соблюдать порядок на участке детского сада. Формировать навыки коллективного труда; приучать к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Собрать веточки; аккуратно сложить игрушки в игровой ящик <i>Цель:</i> Продолжать приучать детей к труду, учить взаимопомощи. Продолжать учить детей слышать и выполнять просьбы взрослых, вызвать желание им помогать.</p>	<p>Коллективный труд на территории участка <i>Цель:</i> Учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата, воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы.</p>
<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>«Ванька, встань-ка» Ванька, встань-ка! Ванька, встань-ка! <i>(поднимаются на носочки)</i> Приседай-ка! Приседай-ка! <i>(приседания)</i> Непослушный ты какой! <i>(грозят пальчиком правой руки)</i> Нам не справиться с тобой! <i>(грозят пальчиком левой руки)</i> <i>Цель:</i> Развитие основных видов движений: повторение всех действий, которые описаны в стихотворении.</p>	<p>ЗКР: звуки «Ш», «С» Имитируем процесс накачивания колеса насосом. Надуваем насосом колесо: «Ш-ш-ш-ш-ш!» Колесо сдувается: «С-с-с-с....» Ещё раз попробуем надуть колесо: «Ш-ш-ш-ш-ш!» Колесо сдувается: «С-с-с-с....» <i>Цель:</i> Развитие звуковой культуры речи: произношении звуков «Ш», «С».</p>	<p>Прыжки на двух ногах через цветные метки <i>Цель:</i> Развитие навыков правильного толчка при прыжке на двух ногах через препятствие, закрепление умения приземляться на две ноги, развитие двигательной активности.</p>	<p>«Резвый мяч» <i>Бью тебя, а ты не плачешь, Только быстро, бойко скачешь.</i> <i>Резвый мячик мой, стой! Не угнаться за тобой... Что мне делать, как мне быть?</i> <i>Буду я тебя ловить.</i> <i>Цель:</i> Развитие основных видов движений: повторение всех действий, которые описаны в стихотворении.</p>

Компоненты прогулки	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<p>Наблюдение/ исследовательская деятельность</p>	<p><i>Наблюдение за распустившимися листьями</i> <i>Цель:</i> Закрепление представлений о деревьях. (Ствол, ветки, появились маленькие листочки) (Полюбоваться первыми зелеными листочками) Активизация словарного запаса: листочки, распустились, зелёные, молодые, нежные, маленькие. Учить замечать изменения в природе, любоваться нежной зеленью первых листьев. <i>Вырастай, листок не круглый,</i> <i>не зеленый – изумрудный.</i> <i>Вырастай широкий, новый,</i> <i>Лист большой, резной,</i> <i>кленовый.</i></p>	<p><i>Наблюдение за травкой</i> <i>Травка-муравка</i> <i>Со сна поднялась</i> <i>Свежим соком налилась</i> <i>Яркой зеленью зажглась.</i> <i>Цель:</i> Закрепление умения понимать зависимость явлений в природе, развитие речи, мышления, памяти. Обогащение словарного запаса. Предложить полюбоваться появившейся зеленой травой. Обратить внимание, что все вокруг красиво, зелено. Предложить потрогать траву рукой. Она нежная, мягкая. <i>Травушка-муравушка со сна поднялась,</i> <i>Птица синица – за зерно взялась,</i> <i>Зайки – за капусту,</i> <i>Мышки – за корочку,</i> <i>Детки – за молочко.</i></p>	<p><i>Наблюдение за весенним дождем</i> <i>Цель:</i> Развитие познавательного интереса. Обратить внимание, что весенний дождь может быть разным: сильный, морозящий, мелкий. Дождь стучит по крыше, окнам: кап- кап- кап. Дождь нужен земле – поливает травку, поит землю. После дождя появляются лужи, все мокрое: крыши домов, деревья, земля. <i>Дождик, дождик веселей,</i> <i>Капай, капай, не жалей,</i> <i>Только нас не мочи,</i> <i>Зря в окошко не стучи.</i> <i>Брызни в поле пуще,</i> <i>Станет травка гуще.</i></p>	<p><i>Наблюдение за одуванчиками</i> <i>Цель:</i> Учить узнавать и называть одуванчики, закрепить знания о строении цветка. Формирование желания любоваться зеленью и яркими весенними цветами. <i>Уронило солнце</i> <i>Лучик золотой,</i> <i>Вырос одуванчик</i> <i>Первый молодой.</i> <i>Одуванчики везде.</i> <i>По весенней травке,</i> <i>Замелькали во дворе,</i> <i>Разбежались по горе,</i> <i>Спрятались в канавке.</i></p>

<p>Подвижные игры</p>	<p>«Зайцы и волк» <i>Цель:</i> Упражнять в прыжках; развивать двигательную активность.</p> <p>«Кто быстрее?», <i>Цель:</i> Учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Развивать ловкость, ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Воробушки и автомобиль» <i>Цель:</i> Учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.</p> <p>«Возьми предмет» <i>Цель:</i> Учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве, развивать ловкость.</p>	<p>«Трамвай» <i>Цель:</i> Упражнять в беге врассыпную.</p> <p>«Наседка и цыплята» <i>Цель:</i> Упражнять в подлезании под шнур, не касаясь руками земли.</p>	<p>«Кто быстрее?» <i>Цель:</i> Упражнять в беге, развивать быстроту; учить преодолевать полосу препятствий.</p> <p>«Найди свое место» <i>Цель:</i> Учить ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Игры с выносными игрушками <i>Цель:</i> Продолжать учить детей играть дружно, сообща.</p> <p>Самостоятельная деятельность по выбору детей <i>Цель:</i> Воспитывать желание у детей играть сообща, помогать друг другу.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по выбору детей Выносной материал: совочки, формочки для песочницы, машинки, кубики для игр, мелки. <i>Цель:</i> Воспитывать желание у детей играть сообща, помогать друг другу. Самостоятельно создавать постройки.</p>	<p>Игры с выносным материалом Веревка, ведерки, лейки, мячи, флажки, скакалки. <i>Цель:</i> Формирование желания у детей играть сообща, помогать друг другу. Самостоятельно создавать постройки.</p>	<p>Игры с выносным материалом Выносной материал: куклы, маски-эмблемы, карандаши, совочки, машинки. <i>Цель:</i> Развитие у детей желания играть самостоятельно.</p>
<p>Труд детей на участке</p>	<p>Собрать веточки, аккуратно сложить игрушки <i>Цель:</i> Продолжать приучать детей к труду; учить</p>	<p>Сбор веточек на участке <i>Цель:</i> Приучать соблюдать порядок на участке детского сада; формировать навыки коллективного труда;</p>	<p>Труд на участке: окажем помощь дворнику в уборке игрового участка <i>Цель:</i> Продолжать учить детей взаимопомощи и</p>	<p>Коллективный труд на территории участка <i>Цель:</i> Учить работать сообща; получать радость от выполненного труда и его</p>

	<p>взаимопомощи; продолжать учить детей слышать и выполнять просьбы взрослых; воспитывать желание им помогать.</p>	<p>приучать к самостоятельному выполнению поручений</p>	<p>взаимовыручке, побуждать детей к труду. <i>Поливание песка для игры.</i> <i>Цель:</i> Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке; побуждать оказывать помощь взрослым; продолжать закреплять знания, что сухой песок рассыпается, а если его полить, то становится влажным и из него можно лепить пирожки для кукол.</p>	<p>результата, воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы.</p>
<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>«Перейди через канат» <i>Цель:</i> развитие основных движений.</p> <p>«Прыжки на двух ногах» <i>Цель:</i> Развитие у детей умения прыгать по сигналу воспитателя.</p>	<p>Художественное слово <i>Туча, туча, дай водички Для меня и для сестрички! Для берёзки и осинки, И для тоненькой рябинки.</i> <i>Цель:</i> Развитие интереса к художественному слову; расширение словарного запаса детей, активизация речи.</p>	<p>Упражнение с мячом <i>«Подбрось, поймай! Мяч не роняй!»</i> <i>Мяч вокруг себя катай, Да из рук не выпускай. Тренируйся, не ленись, Ещё раз не торопись.</i> <i>Мяч вокруг себя катай Да из рук не выпускай. Тренируйся, не ленись, Отдохни и улыбнись.</i> <i>Цель:</i> Развитие основных движений, ловкости, внимания.</p>	<p>Художественное слово <i>Летом пчелкам целый день Собирать нектар не лень. Отнесут его потом. В улей-свой чудесный дом. Над цветком пчела жужжит И нектар собрать спешит. Весь нектар, что соберет, Превращает пчелка в мед.</i> <i>Цель:</i> развитие интереса к художественному слову; расширение словарного запаса детей, активизация речи.</p>