

«ПРИНЯТО»

Решением Совета Педагогов
Протокол № 4 от «29» августа 2025г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий ГБДОУ детский сад №11
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ И.В. Харламова
приказ № 01-УР-29-08 от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Коррекционно-развивающей направленности
«Цветик-семицветик» (3-7 лет)
Педагога-психолога
Макеровой Екатерины Геннадьевны
на 2025-2026 учебный год

Содержание		
1.	Пояснительная записка: Актуальность и перспективность программы. Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы.	3
2.	Практическая направленность программы (условия формирования группы)	5
3.	Цель программы.	6
4.	Задачи программы.	6
5.	Тип программы.	7
6.	Адресат.	7
7.	Продолжительность программы.	7
8.	Требования к результату усвоения программы	7
9.	Система оценки достижения планируемых результатов.	7
10.	Сведения о практической апробации программы .	7
11.	Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы	8
12.	Психологический курс «Цветик - семицветик» для детей 3-4 лет	9
13.	Психологический курс «Цветик - семицветик» для детей 4-5 лет	17
14.	Психологический курс «Цветик - семицветик» для детей 5-6 лет	26
15.	Психологический курс «Цветик - семицветик» для детей 6-7 лет	36
16.	Список литературы.	48

Пояснительная записка

1. Актуальность и перспективность программы.

Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

Предлагаемая система занятий, содержит именно то, что интересно детям в дошкольном возрасте и то, что является их основной деятельностью – это игра. Система развивающих занятий содержит, игры и игровые упражнения, направленные на развитие высших психических функций, личностных качеств (нравственно-волевых, самоконтроля, самоорганизованности, навыков общения).

Новизна данной программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года. Основная идея - в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения.

Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской

Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

- ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Методической и теоретической основой программы послужили:

Программа построена на основе следующих принципов:

- Системности и плановости.

Развитие ребёнка – процесс, в котором взаимосвязаны, взаимообусловлены и взаимозависимы все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа. Занятия проводятся систематично. Материал располагается последовательно, от простого к более сложному.

- Принцип учета возрастных особенностей.

С учетом психолого-физиологических особенностей детей осуществляется подбор заданий, методов и приемов обучения, обеспечивающих формирование у каждого ребенка активной и творческой индивидуальности.

- Принцип доступности.

Материал преподносится в доступной для понимания форме, что облегчает работу с детьми, делает ее для них понятной.

- Принцип креативности.

Творческий подход педагога к проведению занятий и творческое применение детьми знаний и умений.

- Игровой принцип.

Для детей дошкольного и младшего возраста ведущим видом деятельности является игра, поэтому занятия носят игровой характер. Обучение ведется через логические игры и игровые ситуации.

- Принцип проблемности.

Создание проблемной ситуации на занятии позволяет детям самостоятельно найти решение (выбор стратегии поведения в ситуации; вариативность решения проблемы и т.д.).

- Принцип развития ребёнка в деятельности, так как деятельность самого ребёнка – основной фактор его развития.

- Принцип целостного и гармоничного формирования личности в процессе обучения и воспитания.

Ребенок развивается как личность в соответствии с его физическими особенностями и имеющимися задатками.

- Принцип индивидуальности и дифференцированности.

Знание и учет индивидуально-психологических особенностей обучаемых,

постановка задач конкретным воспитанникам в соответствии с их личностными характеристиками, корректирование методики воспитания и обучения.

Принцип единства развивающей и диагностирующей функции

Тестирование, диагностические задания, позволяющие проанализировать степень овладения детьми знаниями, умениями, оценить их уровень развития.

Концептуальная основа программы.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно – деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно – ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

2. Практическая направленность программы (условия формирования группы)

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольного образовательного учреждения.

Занятия по программе проходят в групповой и индивидуальной форме. Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Возраст (группа)	Кол-во детей в группе	Время занятия
3-4 года (вторая младшая)	2-15 человек	15 минут
4-5 лет (средняя)	2-15 человек	20 минут
5-6 лет (старшая)	2-15 человек	25 минут
6-7 лет (подготовительная)	2-15 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений педагога-психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 – 4 года – восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил. Дети зачисляются на занятия по заявлению родителей.

В начале года и в конце года проводится индивидуальная начальная и итоговая аттестация (диагностика) познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

3. Цель программы: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

4. Задачи программы:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.

2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.

3. Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.

4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

6. Формирование позитивной мотивации к обучению.

7. Развитие психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

5. Тип программы. Коррекционно-развивающая.

6. Адресат. Дети дошкольного возраста (3-7 лет).

7. Продолжительность программы.

Продолжительность реализации программы рассчитана на учебный год и представляет серию регулярно проходящих занятий.

8. Требования к результату усвоения программы.

Коррекционно-развивающие занятия данного курса проходят в игровой форме. В процессе игры незаметно для детей, происходит формирование:

- графических навыков;
- зрительно-моторной координации;
- произвольности;
- снятие мышечного и эмоционального напряжения.
- улучшение показателей познавательных процессов, математических способностей.
- повышение самооценки.
- повышение показателей коммуникативности.
- развитие мелкой моторики.

9. Система оценки достижения планируемых результатов.

Критериями оценки результативности программы выступает:

- положительное восприятие программы самими участниками образовательного процесса;
- сравнительный анализ стартовой и итоговой диагностик, фиксирование динамики;

10. Сведения о практической апробации программы (суть адаптации, характеристика средовых особенностей, особенностей контингента, с которым реализуется программа).

Занятия по программе проводятся на базе образовательной организации в индивидуальной групповой форме, согласно расписанию занятий. Контингент: дети дошкольного возраста (3-7 лет). Занятия проводятся в игровой форме. Занятия включают в себя следующие этапы:

1. *Организационный этап*- создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
3. *Практический этап*- подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
4. *Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

11. Обоснованные критерии ограничения и противопоказаний на участие в освоении программы.

- Отказ родителей или лиц их заменяющих от посещения ребенком занятий.

Психологический курс

«Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет

Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

В данном возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. У детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка. Основным видом деятельности детей является игра.

Задачи психологического курса для детей 3-4 лет:

1. Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.
4. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
5. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости.
6. Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо – плохо.
7. Способствовать формированию позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей 3-4 лет:

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.

Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет. форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм.

Тематическое планирование развивающих занятий по дополнительной образовательной программе «Цветик - семицветик» для детей 3 – 4 лет.
(Вторая младшая группа)

Неделя	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Сентябрь			
Начальная аттестация (диагностика)			
Октябрь			
1 неделя	Знакомство	1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- <i>приветствие</i> (с помощью зайчика); - <i>упражнение</i> «Давай знакомиться»; - <i>динамическая пауза</i> «Зайчики», «Зарядка-отдыхалка»; - <i>игры</i> : «Карусели», «Зайка», «Раздувайся, пузырь»; - <i>коллективная работа</i> «Цветочная полянка»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Давайте дружить	1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу.3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>игры</i> : «Карусели», «Раздувайся, пузырь»; - <i>динамическая пауза</i> «Звериная зарядка»; - <i>задания</i> : «Прятки», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Правила поведения на занятиях	1.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 2.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>игры</i> : «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Вежливый мостик»; - <i>динамическая пауза</i> «Танец в кругу»; - <i>подвижная игра</i> «Пожалуйста»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>задания</i> : «Что хорошо, что плохо», «Загадки»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Я и моя группа	1.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>задания</i> : «Художник», «Найди отличия»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>игра</i> «Прятки», «Если тебе нравится, то делай так», «Волшебная палочка»; - <i>экскурсия по кабинету</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .

Ноябрь			
1 неделя	Радость	1. Знакомство с эмоцией «радость». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	- приветствие «Улыбка»; - беседа: «Я радуюсь, когда...»; - упражнения: «Гномик»- динамическая пауза «Солнышко»; - пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»;- задание «Радостная страничка»;- музыкальное задание «Весёлый мишка»;- психомышечная гимнастика «Буратино» - ритуал прощания.
2 неделя	Грусть	1. Знакомство с эмоцией «грусть». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	- приветствие (с помощью кивка головой); - сказка «Курочка Ряба»; - беседа «Мне грустно, когда...»; - задания: «Грустный утёнок», «Ребята в поезде», «Грустная страничка»; - игры: «Загадочные билеты», Аплодисменты», «Угадай эмоцию»; - пальчиковая гимнастика «Грустный гном»;- подвижная игра «Грустный - весёлый»;- упражнение «Гномик», «Найди утят»; - ритуал прощания.
3 неделя	Гнев	1. Знакомство с эмоцией «гнев». 2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. 3. Тренировка мимических навыков.	- приветствие; - беседа «Я сержусь, когда...» ;- задания: «Проведи дорожку», «Найди хозяйку», «Сердитая страница», «Найди сердитого зверя»; - игры: «Зеркало», «Гномик», «Угадай эмоцию»; - психогимнастика «Король-боровик»; - музыкальное задание; - психомышечная гимнастика: «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино»;- пальчиковая гимнастика «Сердитый гном» - ритуал прощания.
4 неделя	Словарик эмоций	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. 3. Закрепление мимических навыков.	- приветствие «Незнайка»; - задания: «Найди маски героям», «Собери картинку»; - пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»; - игра «Угадай эмоцию», «Слушай внимательно», «Замри», «Найди различия»; - музыкальное задание; - психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге»; - ритуал прощания.

Декабрь			
1 неделя	Разноцветный паровозик	1. Развитие восприятия (цвета). 2. Развитие умения различать цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). 3. Развитие навыка цветового соотнесения. 4. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи).	- <i>приветствие;</i> - <i>игры:</i> «Цветной паровозик», «Наведи порядок»; - <i>подвижная игра</i> «Светофор»; - <i>загадки;</i> - <i>динамическая пауза</i> «Огород»; - <i>упражнения:</i> «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - <i>задания:</i> «Найди лишнее»; - <i>ритуал прощания.</i>
2 неделя	Пригласительный билет	1. Развитие восприятия формы: круг квадрат, треугольник. 2. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.	- <i>приветствие;</i> - <i>сказка;</i> - <i>игра</i> «Геометропаровоз», «Лесные звуки», «Внимательный рыболов»; - <i>упражнения:</i> «Вкусы»; - <i>задания:</i> «Лабиринт», «Удивительная рыбалка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>динамическая пауза</i> «Звериная зарядка» - <i>ритуал прощания.</i>
3 неделя	Восприятие величины (большой - маленький)	1. Развитие восприятия величины: большой – маленький. 2. Развитие мыслительной операции «сравнение».	- <i>приветствие;</i> - <i>сказка</i> «Любопытные мышата»; - <i>игры:</i> «Вспоминайка», «Большой - маленький»; - <i>задания:</i> «Лабиринт», «Наведи порядок», ; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Мышь и слон»; - <i>динамическая пауза;</i> - <i>упражнение</i> «Лишний домик»; - <i>ритуал прощания.</i>
4 неделя	Здравствуй, зима!	1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала.	- <i>приветствие;</i> - <i>задания:</i> «Снеговик», «Найди пару снежинке», «Санки», «Мешок с подарками»; - <i>танец снежинок;</i> - <i>пальчиковая гимнастика:</i> «Погода»; - <i>игра</i> «Снежинки, сугробы, сосульки»; - <i>ритуал прощания.</i>

Январь			
2 неделя	Восприятие длины (длинный - короткий)	1. Развитие восприятия длины: длинный – короткий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- <i>приветствие</i> ; - сказка «Длинный - короткий»;- <i>игра</i> «Змея», «Гусеница»;- <i>задания</i> : «Длинный – короткий», «Лабиринт», «Найди хвост»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Кошка»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Восприятие величины (широкий - узкий)	1. Развитие восприятия длины: широкий – узкий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- <i>приветствие</i> ; - сказка «Широкий - узкий»;- <i>игры</i> : «Запоминай-ка», «Большие ноги»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Лягушка»;- <i>задания</i> : «Лабиринт», «Найди пару»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки	1. Развитие навыков общения. 2. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. 3. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»;- <i>беседа</i> по сказке; - <i>игры</i> : «Съедобное - несъедобное»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> ; - <i>задания</i> : «Мои игрушки», «Найди все мячики», «Найди лишнее», «Путаница», «Положи мячик на место», «Кто во что играет»; - <i>динамическая пауза</i> «Игрушки»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
Февраль			
1 неделя	Сказка «Теремок». Обобщение: животные	1. Развитие навыков общения. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>загадки</i> ;- <i>игры</i> : «Расскажем вместе сказку»; - сказка «Теремок»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> : «На лужок»; - <i>задания</i> : «Раздели на группы», «Найди лишнее», «Кто живёт в лесу», «Угадай, чья тень», «Путаница»;- <i>динамическая пауза</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
2 неделя	К.И. Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»;- <i>сказка</i> «Федорино горе»; - <i>беседа</i> по сказке;- <i>задания</i> : «Всё на месте», «Найди лишний предмет», «Найди и раскрась», «Подарок для Федоры»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> ; - <i>игры</i> : «Посуда»;- <i>подвижная игра</i> «Варим суп»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
3 неделя	Л.Ф. Воронкова «Маша - растеряша». Обобщение: одежда, обувь	1. Воспитание бережного отношения к своим вещам. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>сказка</i> «Маша-растеряша»;- <i>беседа</i> по сказке;- <i>задания</i> : «Назовём одежду», «Оденем ребят», «Найди и раскрась одежду», «Сороконожка», «Обувь и время года», «Найди лишнее», «Раздели на группы»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Большая стирка»;- <i>игра</i> «Сапожок»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».

4 неделя	Мальчики-одуванчики	1.Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Развивать навыки самоконтроля.	- <i>приветствие</i> (с помощью улыбки); - <i>игры</i> : «Угадай, кто это?», «Ракета хорошего настроения»; - <i>упражнение</i> «Попади в цель»; - <i>подвижная игра</i> «Транспорт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчик-мальчик»; - <i>задания</i> : «Профессии», «Открытка»; - <i>ритуал прощания</i> .
Март			
1 неделя	Девочки-припевочки	1.Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.	- <i>приветствие</i> (с помощью улыбки); - <i>игры</i> : «Угадай, кто это?», «Уборка», «Поварята», «Подарки», «Наряд»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Цветки»; - <i>задания</i> : «Куклы», «Бусы»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель	1.Развитие эмпатии. 2.Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>сказка</i> «Три медведя»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>задания</i> : «Дорога к домику», «В лесу», «Найди лишний предмет»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>игры</i> : «Три медведя», «Медведь в берлоге»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
3 неделя	Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь	1.Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи. 2.Создавать нравственные основы личности ребенка. 3.Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Волшебный цветок»; - <i>задания</i> : «Сказочный фрагмент», «Кто потерялся?», «Вспоминайка», «Помощники», «Дружная рыбалка»; - <i>сказка</i> «Репка»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>подвижная игра</i> «Карусели»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».

4 неделя	День смеха	1. Развивать воображение. 2. Развивать интерес детей к окружающему миру. 3. Развивать творческое мышление.	- <i>приветствие</i> (с помощью смешинок); - <i>игра</i> «Едим в гости»; - <i>подвижные игры</i> : «Петушок», «Поросята», «Кошка»; - <i>задания</i> : «Яркий хвост», «Кто громче хрюкнет», «Угощение для кролика», «В комнате смеха», «Вспоминайка»; - <i>динамическая пауза</i> «Маленький кролик»; - <i>ритуал прощания</i> .
Апрель			
Итоговая аттестация (диагностика)			
Май			
1/2 неделя	Здравствуй, весна. Обобщение: насекомые	1. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> ; - <i>загадки</i> про насекомых; - <i>динамическая пауза</i> «Путешествие на лугу»; - <i>игры</i> : «Подснежники», «Солнечный зайчик», «Пробуждение»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Гусеница»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Кто лишний?»; - <i>динамическая пауза</i> «Жук»; - <i>ритуал прощания</i> .
3/4 неделя	Страна Вообразия	1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм.	- <i>приветствие</i> (при помощи воображаемого цветочка); - <i>игры</i> : «Горячо – холодно», «Волшебные башмачки», «Подарок» «Волшебные картинки»; - <i>сказка</i> «Так и не так»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Волшебник»; - <i>задания</i> : «Чего не бывает на свете», «Вспоминайка», «Чудо-дерево»; - <i>динамическая пауза</i> «Станем мы деревьями»; - <i>ритуал прощания</i> .

Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет.

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. Повышение познавательной активности. В занятие включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. Совершенствование сенсорной функции. К этому возрасту ребенок:

- Правильно дифференцирует цвета и оттенки
- Называет названия шести основных цветов
- Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал
- Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед
- Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте
- Узнает бытовые предметы на ощупь
- Улучшается слуховое внимание и восприятие

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками. Носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. Появление сюжетно-ролевой игры. Занятие дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Задачи психологического курса для детей 4-5 лет:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

Возрастные особенности детей 4-5 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразование возраста	1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2. развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

**Тематическое планирование развивающих занятий по дополнительной образовательной программе «Цветик-семицветик»
для детей 4 – 5 лет. (Средняя группа)**

Неделя	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Сентябрь			
Начальная аттестация (диагностика)			
Октябрь			
1 неделя	Знакомство	1. Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- <i>приветствие</i> ;- <i>подвижная игра</i> : «Паровозик дружбы»;- <i>динамическая пауза</i> «Дует, дует ветер»;- <i>игры</i> : «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»;- <i>коллективная работа</i> «Цветочная поляна»;- <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Давайте дружить	1. Продолжать знакомить детей друг с другом. 2. Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»; - <i>динамическая пауза</i> «Продолжи отгадку» - <i>задания</i> : «Прятки», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»;- <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Волшебные слова	1. Продолжать знакомство детей друг с другом. 2. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> «Зачем нужно быть вежливым?» - <i>игры</i> : «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»; - <i>задания</i> : «Помоги белочке», «Найди лишнее» ;- <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Правила поведения на занятиях	1. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 3. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	- <i>приветствие</i> ;- <i>игры</i> : «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Мячик правил»; - <i>динамическая пауза</i> «Танец в кругу»; - <i>подвижная игра</i> «Пожалуйста»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»;- <i>задания</i> : «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»;- <i>ритуал прощания</i> .

Ноябрь			
1 неделя	Радость. Грусть	1. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.	- <i>приветствие</i> «Облако»; - <i>динамическая пауза</i> «Весёлые мартышки»; - <i>задания</i> : «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облако»; - <i>игра</i> «Как доставить радость?», «Найди»; - <i>музыкальное задание</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
2 неделя	Гнев	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Знакомство с эмоцией «гнев». 3. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	- <i>приветствие</i> ; - <i>сказка</i> ; - <i>задания</i> : «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»; - <i>подвижная игра</i> «Вулкан»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Король Боровик», «Облако»; - <i>музыкальное задание</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
3 неделя	Удивление	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 3. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	- <i>приветствие</i> «Облако»; - <i>задания</i> : «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - <i>подвижная игра</i> «Удивительная газета»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Облака».
4 неделя	Испуг	1. Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 3. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	- <i>приветствие</i> ; - <i>задания</i> : «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»; - <i>подвижная игра</i> «Совушка-сова»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Испуганный зайчик»; - <i>конкурс</i> «Боюсек»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».

Декабрь			
1 неделя	Спокойствие	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	- <i>приветствие</i>; - <i>беседа</i>; - <i>задания</i>: «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - <i>спокойная игра</i>; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Спокойный ёжик»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
2 неделя	Словарик эмоций	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	- <i>приветствие</i> - <i>психогимнастика</i> «Облако»; - <i>задания</i>: «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>подвижная игра</i> «Замри»; - <i>музыкальное задание</i>; - <i>ритуал прощания</i> «Облака».
3 неделя	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. 2. Развитие мыслительных процессов.	- <i>приветствие</i> «Незнайка»; - <i>игра</i> «Карлики - великаны»; - <i>задания</i>: «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - <i>динамическая пауза</i>; - <i>ритуал прощания</i>.
4 неделя	Восприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозрачный, сухой – мокрый, горячий - холодный)	1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления.	- <i>приветствие</i>; - <i>задания</i>: «Опиши игрушку», «Лёгкий - тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - <i>игры</i>: «Назови», «Скажи наоборот»; - <i>динамическая пауза</i>; - <i>ритуал прощания</i>.

Январь			
2 неделя	Мои помощники глазки	1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка зрительных ощущений. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие зрительной памяти. 6. Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для глаз</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - <i>задания</i> : «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - <i>игры</i> : «Прятки», «Запрещённое движение»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Мой помощник носик	1. Совершенствования восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка обоняния. 4. Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для носика</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запахи» - <i>игры</i> : «Приятный - неприятный»; - <i>задания</i> : «Внимательный носик», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>упражнение на расслабление</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Мой помощник ротик	1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для языка</i> ; - <i>упражнения</i> : «Вкусы»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Угощения»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Сливы»; - <i>игра</i> «Угощения»; - <i>ритуал прощания</i> .
		органов чувств. исследования предметов с помощью соответствующих 3. Тренировка вкусовых ощущений. 4. Активизация творческой активности.	

Февраль			
1 неделя	Мои помощники ушки	1.Совершенствование восприятия. 2.Тренировка слуховых ощущений. 3.Развитие слухового внимания. 4.Развитие слуховой памяти. 5.Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры:</i> «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»; - <i>сказка</i> «История про Волчонка»; - <i>задания:</i> «Деревенька», «Внимательные ушки»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>ритуал прощания.</i>
2 неделя	Мои помощники ручки	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3.Тренировка тактильных ощущений. 4.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игра</i> «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем»; - <i>задания:</i> «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружные пальчики»; - <i>ритуал прощания.</i>
3 неделя	Мои помощники ножки	1.Совершенствование восприятия. 2.Развитие двигательной активности. 3.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры:</i> «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>задания:</i> «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - <i>ритуал прощания.</i>
4 неделя	Из чего же сделаны наши мальчишки?	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. 3.Работа по развитию самоконтроля.	- <i>приветствие</i> «Рукопожатие»; - <i>беседа</i> «23 февраля»; - <i>игры:</i> «Изобрази»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Кораблик»; - <i>задания:</i> «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - <i>физкультминутка;</i> - <i>ритуал прощания.</i>

Март			
1 неделя	Из чего же сделаны наши девчонки?	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Закрепление об особенностях поведения девочек. 3. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	- <i>приветствие</i> «Цветочек»; - <i>игры:</i> «Клумба» - <i>релаксация:</i> «Цветок дружбы»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Цветок»; - <i>задания:</i> «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - <i>динамическая пауза.</i> «Уборка»;- <i>загадки</i> - <i>ритуал прощания.</i>
2 неделя	Здравствуй, Весна!	1. Развить воображение. 2. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	- <i>приветствие</i> «Солнышко»; - <i>беседа</i> «Времена года?»; - <i>игры:</i> «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - <i>пальчиковая гимнастика:</i> «Капель», «Кораблик»; - <i>задание:</i> «Кораблик»; - <i>ритуал прощания.</i>
3 неделя	В гостях у сказки	1. Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3. Развить творческое мышление.	- <i>приветствие</i> Сказочное; - <i>беседа;</i> - <i>игры:</i> «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; - <i>задания:</i> «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - <i>подвижная игра</i> «Буратино»; - <i>пальчиковая гимнастика:</i> «Лягушка»; - <i>ритуал прощания.</i>
4 неделя	День смеха	1. Развить воображение. 2. Развить творческое мышление.	- <i>приветствие</i> (с помощью смешинок и веселинок); - <i>беседа</i> «1 апреля»; - <i>игры:</i> «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - <i>упражнение</i> «Билеты»; - <i>динамическая пауза;</i> - <i>задания:</i> «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - <i>ритуал прощания.</i>

Апрель

Итоговая аттестация (диагностика)

Май

1/2 неделя	Страна Вообразилия	1. Развивать воображение. 2. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Развивать самосознания.	- <i>приветствие</i> (с помощью колокольчика); - <i>сказка</i> «Путаница»; - <i>двигательное упражнение</i> «Теплоход»; - <i>задания</i>: «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощник капитана»; - <i>подвижная игра</i> «Море волнуется»; - <i>ритуал прощания</i>.
3/4 неделя	Прогулка по городу. Обобщения	1. Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	- <i>приветствие</i> (с помощью звуков); - <i>задания</i>: «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Приглашение в театр»; - <i>игры</i>: «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; - <i>ритуал прощания</i>.

Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет

В этом возрасте у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Проявляются зачатки ответственности за порученное дело. Поэтому длительность занятия увеличивается на 10 минут.

При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально-личностная сфера. В связи с этим каждое занятие начинается с обмена новостями, помимо этого такое начало занятий развивает умение выступать публично. Игры, проводимые во время динамических пауз, становятся более сложными, по сравнению с занятиями для более раннего возраста, занятия насыщаются вербальным и невербальным общением. Много занятий в данной части программы посвящены осознанию собственной личности и личности других, также общению.

Однако ведущий тип деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия насыщены играми, присутствуют персонажи и соблюдается игровой сюжет и мотивация.

В данном возрасте ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива, поэтому несколько занятий в данной программе посвящены этикету.

Коллективные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, Грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

Задачи психологического курса для детей 5-6 лет:

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Возрастные особенности детей 5-6 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов.
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия.
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования логического мышления.
Воображение	Развитие творческого воображения.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1. Планирующая функция речи. 2. предвосхищение результата деятельности. 3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

**Тематическое планирование развивающих занятий по дополнительной образовательной программе «Цветик-семицветик»
для детей 5 – 6 лет. (Старшая группа)**

Неделя	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Сентябрь			
Начальная аттестация (диагностика)			
Октябрь			
1 неделя	Знакомство	1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Клубочек имён», «Паровозик имён», «Мостик дружбы»;- <i>упражнения</i> : «Искра», «Я – сказочный герой»; - <i>релаксация</i> «Цветок дружбы»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»;- <i>рисование</i> цветов; - <i>ритуал прощания</i> «Эстафета дружбы».
2 неделя	Наша группа. Что мы умеем	1.Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3.Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 4.Развивать внимание, память, мышление, воображение. 5.Развивать мелкую и общую моторику. 6.Развивать навыки самосознания.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Делай как я», «Присядьте те, кто...»; - <i>беседа</i> ; - <i>упражнения</i> : «Найди отличия», «Помоги другу, или самая дружная пара», «Я хочу подружиться...», «Совместное рисование»; - <i>беседа-релаксация</i> «Каким я буду, когда вырасту?»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «В гости»; - <i>ритуал прощания</i> «Доброе животное».
3 неделя	Правила поведения на занятиях	1.Познакомить детей с правилами поведения группе. 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3.Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Снятие эмоционального и телесного напряжения.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Подарок», «Кто кем будет»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>задания</i> : «Дорисуй ключик», «Ключик»; <i>упражнения</i> «Доброе тепло».

4 неделя	Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Горячо - холодно»; «Болото», «Присядьте те, кто...», «Театр Настроения», «Топ-хлоп»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощники»; - <i>задания</i> : «Коврик», «Раскрась коврик», «Логический квадрат»; - <i>ритуал прощания</i> .
Ноябрь			
1 неделя	Радость. Грусть	1.Познакомить детей с чувством радости, грусти. 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт). 4.Учить детей выражать чувство радости в рисунке.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>динамическая пауза</i> «Путешествие в лес»; - <i>задания</i> : «Ягоды», «Сказочные персонажи», «Весёлый - грустный», «Моя радость», «Гусеница»; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Радость», «Грусть»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>игра</i> «Будь внимателен»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
2 неделя	Гнев	1.Познакомить детей с чувством гнева. 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт). 4.Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i> ; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Гнев»; - <i>упражнения</i> : «Избавление от гнева»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помиримся»; - <i>задания</i> : «Мой гнев», «Сказочные герои»; - <i>подвижная игра</i> «Дракон кусает свой хвост»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».

3 неделя	Удивление	1.Познакомить детей с чувством удивления. 2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. 4.Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i>; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Удивление»; - <i>упражнение</i> «Удивительные запахи»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Удивительно»; - <i>задания</i>: «Моё удивление», «Настроение сказочного героя»; - <i>подвижная игра</i> «Есть или нет?»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
4 неделя	Испуг	1.Познакомить детей с эмоцией испуг. 2.Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. 3.Развивать умение справляться с чувством страха. 4.Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i>; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Испуг»; - <i>упражнения</i>: «Страшные звуки», «У страха глаза велики»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Храбрые моряки»; - <i>задания</i>: «Мои страхи», «Страшно весёлая история»; - <i>игра</i> «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь превращусь» - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
Декабрь			
1 неделя	Спокойствие	1.Познакомить детей с чувством спокойствия. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт). 4.Снятие эмоционального напряжения.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Спокойствие»; - <i>упражнения</i>: «Медвежата в берлоге», «Спокойные игрушки»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Спокойные цветки»; - <i>задания</i>: «Спокойная картина», «Моё спокойствие», «Спокойные вещи»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».

2 неделя	Словарик эмоций	1. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. 2. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. 3. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка-задание</i> «Азбука настроений»; - <i>упражнения</i>: «Остров настроений»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Прогулка»; - <i>задания</i>: «Моё настроение», «Нарисуй эмоции», «Угадай музыкальное настроение»; - <i>игра</i> «Кубик настроений», «Азбука эмоций», «Что изменилось?»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
3 неделя	Страна Вообразия	1. Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Формировать интерес к творческим играм.	- <i>приветствие</i> «Мяч»; - <i>задания</i>: «Загадочное послание», «Оживи фигурку», «Нелепица»; - <i>игры</i>: «Средства передвижения», «Чудо-дерево», «Волшебные камешки», «Несуществующее животное»; - <i>сказка</i>; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Маланья»; - <i>моделирование</i>; - <i>ритуал прощания</i>.
4 неделя	В гостях у сказки	1. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3. Развивать творческое мышление.	- <i>приветствие</i>; - <i>беседа</i>; - <i>игры</i>: «Волшебный башмачок», «Волшебные слова»; - <i>подвижная игра</i>: «Дровосек», «Салки»; - <i>задания</i>: «Страшила», «Путаница», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>психогимнастика</i>; - <i>ритуал прощания</i>.
Январь			
2 неделя	Этикет. Внешний вид	1. Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. 3. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. 5. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>беседа</i> о культуре внешнего вида; - <i>физкультминутка</i>; - <i>задания</i>: «Шнуровка», «Какая тень лишняя», «Зеркало», «Помоги найти ботинок»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «У Петинной сестрицы»; - <i>игра</i> «Правильно – не правильно»; - <i>ритуал прощания</i>.

3 неделя	Этикет. Правила поведения в общественных местах	1.Познакомить детей с общественным этикетом. 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3.Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. 4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5.Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>игры</i>: «Пассажирский транспорт», «Займи правильное место» - <i>беседа</i> «Правила поведения в автобусе»; - <i>сценки</i> «на улице», «в театре»; - <i>задания</i>: «Займи правильное место», «Доктор», «В магазине»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Магазин»; - <i>ритуал прощания</i>.
4 неделя	Столовый этикет	1.Познакомить детей со столовым этикетом. 2.Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4.Развивать логические операции посредством речевого общения: 5.Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. 6.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>подвижная игра</i> «Съедобное – несъедобное»; - <i>беседа</i> «Культура поведения за столом»; - <i>упражнение</i> «За столом»; - <i>задания</i>: «Склеим разбитую тарелку блюдо»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Приготовили обед»; - <i>физкультминутка</i> «Правильно – не правильно»; - <i>ритуал прощания</i>.
Февраль			
1 неделя	Подарочный этикет	1.Познакомить детей с подарочным этикетом. 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. 4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>беседа</i> «Как дарить и принимать подарки?»; - <i>релаксация</i> «Подарок»; - <i>игра</i> «Подарок»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Подарки»; - <i>задания</i>: «Лабиринт», «Что за подарок?», «Разложи подарки»; - <i>физкультминутка</i> «Настроение»; - <i>ритуал прощания</i>.

2 неделя	Гостевой этикет	1.Познакомить детей с гостевым этикетом. 2.Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. 4.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 6.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>беседа</i> «Как ходить в гости?», «Как принимать гостей?»; - <i>подвижные игры</i> «День и ночь», «Правильно или неправильно?»; - <i>игры</i>: «Комплименты», «Что с друзьями найдём на чердаке?»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>; - <i>задания</i>: «Наведи порядок на полках», «Мишка ждёт гостей»; - <i>ритуал прощания</i>.
3 неделя	Защитники отечества	1.Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. 2.Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. 3.Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	- <i>приветствие</i> «Рукопожатие»; - <i>беседа</i> «23 февраля»; - <i>фотовыставка</i>; - <i>игра с мячом</i> «Профессии»; - <i>двигательное упражнение</i> «Товарищ командир»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>задания</i>: «План», «Что нужно для ремонта?», «Найди лишний транспорт»; - <i>подвижная игра</i> «Разведчики»; - <i>ритуал прощания</i>.
4 неделя	Волшебные средства понимания	1.Сплотить группу. 2.Развивать вербальное и невербальное общение. 3.Формировать отношения доверия, умения сотрудничать.	- <i>приветствие</i> «Давай поздороваемся»; - <i>подвижные игры</i> «Подмигалы», «Запретное движение»; - <i>игры</i>: «Знакомство», «Угадай жест», «Объясни без слов»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «В гости»; - <i>задания</i>: «Нарисуй эмоции», «Логический квадрат», «Сложи картинку», «Дорисуй рисунок»; - <i>ритуал прощания</i> «Искра».

Март			
1 неделя	Мамины помощники	1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».	- <i>приветствие</i> «Весенняя капель»; - <i>беседы</i> : «День 8 марта», по сказке; - <i>фотовыставка</i> ;- <i>сказка</i> «Про маму»;- <i>танец</i> «Стирка»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощники»;- <i>задания</i> : «Подарок для мамы», «Лабиринт», «Наведём порядок», «Мамино солнышко»;- <i>физкультминутка</i> «Мамины помощники»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Я и моя семья	1. Воспитывать любовь и уважение к семье. 2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. 3. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.	- <i>приветствие</i> ; - <i>ребус</i> ; - <i>игры</i> : «Семья», «Верно - неверно», «Ассоциации»; - <i>фотовыставка</i> ;- <i>беседа</i> «О семье», анализ сказки; - <i>сказка</i> «Сон»;- <i>подвижная игра</i> «Заячья семья»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружная семейка»; - <i>задания</i> : «Прятки», «Домик»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Я и мои друзья	1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. 2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. 3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> «Настоящий друг»; - <i>задания</i> : «Вместе с другом», «Найди друга», «В гости», «Рыбалка»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>подвижная игра</i> «Я змея...», «Если нравится тебе»; - <i>игры</i> : «Угадай настроение», «Комплименты»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Я и моё имя	1. Идентификация ребёнка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребёнка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения.	- <i>приветствие</i> «Ласковые имена»; - <i>сказка</i> «Разноцветные имена»;- <i>беседа</i> по сказке; - <i>задания</i> : «Какое моё имя», «Зашифрованное имя», «Внимание! Внимание!»;- <i>творческая мастерская</i> «Наши имена»;- <i>пальчиковая гимнастика</i> ;- <i>подвижная игра</i> «Кто позвал?», «Не прослушай своё имя»;- <i>ритуал прощания</i> .

Апрель

Итоговая аттестация (диагностика)

Май

1/2 неделя	Кто такой «Я»? Черты характера	1. Формировать умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представлений о себе, качествах своего характера.	- <i>приветствие</i> ; - <i>задания</i> : «Мой портрет», «Угадай кто это?», «Путаница»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Смелый капитан»; - <i>игры</i> : «Зеркало», «Сказочные герои», «Какой я?», «Противоположности»; - <i>ритуал прощания</i> .
2/4 неделя	Я особенный	1. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой. 2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. 3. Развивать самосознание. 4. Развивать вербальное и невербальное общение. 5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 6. Снять эмоциональное и телесное напряжение.	- <i>приветствие</i> «Эхо»; - <i>беседа</i> с Незнайкой; - <i>задания</i> : «Ласковое имя», «Игрушки» «Кто лишний?»; - <i>игры</i> : «Кто позвал?», «Волшебный стул», «Люди к людям»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «У девочек и мальчиков»; - <i>медитативное упражнение</i> «Волшебный цветок»; - <i>коллективная работа</i> «Волшебное дерево»; - <i>ритуал прощания</i> .

Психологический курс «Цветик - семицветик» для детей 6-7 лет

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности.

На каждом занятии дети знакомятся со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратность и самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку, а так же приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры.

Учитывая тот фактор, что ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, занятия проводятся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для закрепления материала, пройденного на занятии.

Задачи психологического курса для детей 6-7 лет

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать развитию полоролевой идентификации.
8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Ведущая потребность — общение.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция — воображение.

Особенности возраста:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи взрослых:

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

Новообразования:

1. Внутренний план действий.
2. Развитие произвольности всех психических процессов.
3. Возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными.
4. Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.
5. Возникновение первой целостной картины мира.

Возрастные нормы психического развития ребенка к 7 годам (критерии результативности)

Мотивационная готовность к школе.

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

Память.

Зрительная образная: объем – 7-8 предметов.

Слуховая образная – 7 звуков.

Слуховая вербальная - 7 – 8 слов.

Тактильная - 7 предметов.

Словесно – логическая.

Произвольность памяти.

Внимание.

Объем - 7 – 8 предметов.

Устойчивость – 25-30 минут.

Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения.

Воображение.

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

Развитие интеллектуальной сферы.

Анализ.

Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умение находить решение проблемных ситуаций.

Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 9 частей без образца, из 12 частей – со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов на основе представлений.

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

Обобщение.

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка.

Выполнение операции ***конкретизации*** на основе всех имеющихся обобщений.

Выполнение ***сериации*** по всем свойствам предметов.

Умение выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок.

Выполнение операции ***классификации*** по существенным признакам.

Волевая сфера.

Принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.

Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.

Умение планировать свою деятельность.

Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

Личностная сфера.

Ребенок должен уметь относиться критически к своим поступкам.

Появление элементов рефлексии, появление устойчивой самооценки.

Тематическое планирование развивающих занятий по дополнительной образовательной программе «Цветик-семицветик» для детей 5 – 6 лет. (Подготовительная группа)

Сентябрь				
1-я,2-я неделя . Начальная аттестация (диагностика)				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: различает эмоциональные состояния (радость, страх) по их внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию; развито умение выступать публично.				
Неделя месяца	Форма, тема	Цель, задачи	Содержание организованной образовательной деятельности	Интеграция образовательных областей
3-я неделя	Создание лесной школы. Букет для учителя	1. Развитие навыков вербального и невербального общения. 2. Снятие телесного и эмоционального напряжения. 3. Создание эмоционально положительного климата в группе.	1. Приветствие. Игра «Давайте познакомимся» 2. Игра «Поезд» 3. Сказка «Создание лесной школы» 4. Игра «Дует ветер» 5 «Колечко» 6. Задание «Учитель Еж» 7. Задание «Запоминай-ка» 8. Задание «Создание лесной школы» 9. Сказка «Букет для учителя» 10. Упражнение «Колечко» 11. Задания «Букет», «Профессии» 12. Ритуал прощания «Доброе животное»	Здоровье, познание, художественный труд, социализация
4-ая неделя	Смешные страхи Игры в школе	1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния (страх) по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	1. Приветствие «Все, кого зовут...» 2. Игра «Собирай-ка» 3. Игра «Трамвайчик» 4. Сказка «Смешные страхи» 5. Упражнение «Кулак-реброладонь» 6. Задание «Лабиринт» 7. Игра «Составь картинку» 8. Задания «Словарик эмоций», «Заколдованный лес» 9. Игра «На что похоже настроение» 10. Сказка «Игры в школе» 11. Упражнение «Рассказ о своей группе» 12. Задания «Азбука игр», «Путаница» 13. Ритуал прощания «Солнечный лучик»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд

Октябрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развиты навыки культурного общения; различает эмоциональное состояние по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию; развита коммуникативная сфера.				
1-я неделя	Школьные правила	1. Развитие навыков культурного общения. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Развитие внимания, мышления, памяти.	1. Приветствие «Пропой свое имя» 2. Игра «Волшебный сундучок» 3. Сказка «Школьные правила» 4. Упражнение «Лезгинка» 5. Задания «Приветливая белочка», «Вежливые слова», «Школьные правила» 6. Игра «Слушай команду, не запутайся» 7. Задание «Правильно неправильно» 8. Ритуал прощания «Ромашка»	Здоровье, познание, социализация, художественный труд
2-я неделя	Собирание портфеля	1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.	1. Приветствие. Игра «Ветерок» 2. Игра «Собирание портфеля» 3. Сказка «Собирание портфеля» 4. Игра «Доскажи словечко» 5. Упражнение «Кулак-реброладонь» 6. Задания «Школьные принадлежности», «Путаница» 7. Игра «Построй колонну, шеренгу, круг» 8. Задания «Любимый альбом», «Запоминай-ка» 9. Ритуал прощания «До свидания!»	Здоровье, социализация, познание, художественный труд
3-я неделя	Белочкин сон	1. Развитие эмоциональной сферы. 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, памяти, внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Сказка «Белочкин сон» 3. Игра «Составь картинку» 4. Упражнение «Колечко» 5. Задания «Лабиринт», «Логический квадрат» 6. Игра «Необычные прыжки» 7. Игра «Что спрятано в белочкином рюкзаке» 8. Задания «Внимание! Внимание!», «Графический диктант» 9. Ритуал прощания «Воздушный шар»	Здоровье, познание, коммуникация, художественный труд
4-я неделя	Госпожа Аккуратность	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие. Упражнение «Перышко» 2. Сказка «Госпожа Аккуратность» 3. Упражнение «Колечко» 4. Задания «Наведи порядок», «Цветочки для Зайчонка» 5. Игра «Кричалки-шепталки-молчалки» 6. Задания «Продолжи узор», «Дорисуй-ка» 7. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд

Ноябрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развиты навыки культурного общения, умения работать в паре; может высказывать свое мнение; развита речь и логическое мышление; развита волевая сфера.				
1-я неделя	Жадность	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы детей, зрительной памяти, внимания, мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Игра «Поделись с другом» 3. Сказка «Жадность» 4. Упражнение «Мостик дружбы» 5. Упражнение «Ухо-нос» 6. Задания «Логическая цепочка», «Лабиринт» 7. Упражнение «Собери картинку» 8. Задания «Жадность», «Найди отличия» 9. Игра «Угадай, кто мой друг» 10. Ритуал прощания «Костер дружбы»	Здоровье, коммуникация, художественный труд
2-я неделя.	Волшебное яблоко	1 Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. 2. Развитие эмоциональной сферы. 3. Развитие внимания, мышления.	1. Приветствие «Подари мне свою улыбку» 2. Игра «Конверт» 3. Сказка «Волшебное яблоко (воровство)» 4. Игра «Составь картинку» 5. Упражнение «Зеркальное рисование» 6. Задания «Право-лево», «Логический квадрат» 7. Игра «Передай мяч» 8. Задания «Вкусные мячики», «Что перепутал художник» 9. Ритуал прощания «Летит по небу шар»	Здоровье, социализация, познание, художественный труд
3-я неделя	Подарки в день рождения	1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения. 2. Развитие памяти, внимания, мышления, воображения. 3. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Мы здесь» 2. Игра «Угадай-ка» 3. Сказка «Подарки в день рождения» 3. Упражнение «Какой игрушки не хватает?» 4. Упражнение «Змейка» 5. Задания «Мячик», «Запоминай-ка», «Рыбка», «Подари подарок Белочке» 6. Игра «Подарки» 7. Упражнение «Если весело живет...» 8. Ритуал прощания «До свидания!»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
4-я неделя	Домашнее задание	1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие речи и логического мышления. 3. Развитие зрительной памяти,	1. Приветствие «Колокольчик» 2. Игра «Отгадай предмет по его частям» 3. Сказка «Домашнее задание» 4. Игра «Картинки-загадки» 5. Упражнение «Ухо-нос» 6. Задания «Коврики», «Осенние листья» 7.	Здоровье, познание, социализация, художественный труд

		слухового внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Игра «Дружные сердца» 8. Задания «Четвертый лишний», «Запоминай-ка» 9. Ритуал прощания «Молодцы!»	
Декабрь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развито мышление (анализ, логическое мышление); ориентируется в пространстве, развита слуховая память; развито зрительное внимание, распределение, слуховое внимание.				
1-я неделя	Школьные оценки	1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое). 4. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие. Игра «Мячик» 2. Игра «Билетики» 3. Игра «Трамвайчик» 4. Сказка «Школьные оценки» 5. Игра «Парные картинки» 6. Упражнение «Зеркальное рисование» 7. Задания «Логические цепочки», «Пятерочка» 8. Игра «Музыкальные стулья» 9. Задания «Оценка», «Графический диктант» 10. Ритуал прощания «Солнечный лучик»	Здоровье, коммуникация, художественный труд
2-я неделя	Ленивец	1. Развитие навыков общения у детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределение внимания. 4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие «Ладшки» 2. Сказка «Ленивец» 3. Упражнение «Массаж ушных раковин» 4. Задания «Медвежата», «Логический квадрат» 5. Игра «Кричалки-шепталки-молчанки» 6. Задания «Прятки с картинками», «Право-лево» 7. Ритуал прощания «Волшебное кольцо»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
3-я неделя	Списывание	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Колокольчик» 2. Сказка «Списывание» 3. Игра «Определения» 4. Упражнение «Перекрестные движения» 5. Задания «Логические цепочки», «Бабочка» 6. Игра «Слушай команду, не запутайся» 7. Задания «Прятки», «Последовательные картинки» 8. Ритуал прощания «Доброе животное»	Здоровье, познание, коммуникация, художественный труд

4-я неделя	Подсказка	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие. Упражнение «Хорошие новости» 2. Сказка «Подсказка» 3. Игра «Противоположность» 4. Упражнение «Перекрестные движения» 5. Задания «Логический квадрат», «Графический диктант» 6. Игра «Построй колонну, шеренгу, круг» 7. Задания «Найди лишнее», «Азбука эмоций» 8. Ритуал прощания «Рукопожатие по кругу»	Здоровье, познание, художественный труд
Январь				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развита коммуникативная сфера; логическое мышление, зрительная память, воображение.				
2-я неделя	Обманный отдых	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения. 3. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Поймай взгляд» 2. Упражнение «Путешествие в лес» 3. Сказка «Обманный отдых» 4. Упражнение «Что сначала, что потом» 5. Упражнение «Качание головой» 6. Задания «Что нового?», «Прогулка по лесу» 7. Игра «Воздушная кукуруза» 8. Задания «Логический ряд», «Угощения» 9. Ритуал прощания «Летит по небу шар»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
3-я неделя	Бабушкин помощник	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления. 3. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Здравствуйте» 2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу» 3. Сказка «Бабушкин помощник» 4. Упражнение «Перекрестные движения» 5. Задания «Внимание! Внимание!», «Графический диктант» 6. Игра «Зеваки» 7. Задания «Лабиринт», «Логический квадрат» 8. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
4-я неделя	Прививка	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения. 3.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Сказка «Прививка» 3. Игра «Составь картинку» 4. Игра «Замри» 5. Упражнение «Горизонтальная восьмерка» 6. Задания «Говорящие рисунки», «Путаница»,	Здоровье, коммуникация, познание, художественный труд

		Развитие мелкой мускулатуры руки.	«Хитрые квадраты», «Лесная больница», «История в картинках» 7. Ритуал прощания «Солнечный лучик»	
Февраль				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развиты навыки вербального и невербального общения; развито зрительное внимание, воображение, логическое мышление; развита эмоциональная сфера.				
1-я неделя	Больной друг	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения.	1. Приветствие «Давайте поздороваемся» 2. Сказка «Больной друг» 3. Упражнение «Качание головой» 4. Задания «Снежинки», «Азбука эмоций» 5. Игра «Снежинки, сугробы, сосульки» 6. Задания «Новогодние подарки», «Найди группы» 7. Игра «Подарки» 8. Ритуал прощания «До свидания»	Здоровье, познание, художественный труд
2-я неделя	Ябеда	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие произвольности психических процессов	1. Приветствие «Доброе утро» 2. Сказка «Ябеда» 3. Игра «Составь картинку» 4. Упражнение «Симметричные рисунки» 5. Задания «Логический квадрат», «Прятки» 6. Игра «Летает-не летает» 7. Задания «Рыбки», «Противоположности» 8. Ритуал прощания «Комплименты»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
3-я неделя	Шапка - невидимка	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие. Игра «Ладшки» 2. Сказка «Шапка–невидимка» 3. Игра «Составь картинку» 4. Упражнение «Горизонтальная восьмерка» 5. Задания «Логическая загадка», «Удивительный лес», «Мячики», «Лабиринт» 6. Ритуал прощания «Костер дружбы»	Здоровье, социализация, познание, художественный труд
4-я неделя	Задача для Лисенка	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания,	1. Приветствие «Здравствуй» 2. Упражнение «Путешествие в лес» 3. Сказка «Задача для Лисенка (ложь)» 4.	Здоровье, познание, коммуникация, художественный труд

		логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Упражнение «Медвежья покачивания» 5. Задания «Логический ряд», «Внимание! Внимание!» 6. Игра «Запрещенное движение» 7. Задание «Логическая цепочка», «Фантазеры» 8. Ритуал прощания «Доброе животное»	
Март				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: развита эмоциональная сфера; зрительное внимание, логическое мышление, зрительная память; развиты навыки вербального и невербального общения.				
1-я неделя	Спорщик	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие. Упражнение «Наши помощники» 2. Сказка «Спорщик» 3. Упражнение «Симметричные рисунки» 4. Задания «Логический квадрат», «Футбол» 5. Игра «Топ-хлоп» 6. Задание «Азбука эмоций», «Внимание! Внимание!» 7. Упражнение «Если весело живется» 8. Ритуал прощания «До свидания!»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд
2-я неделя	Обида	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Сказка «Обида» 3. Упражнение «Поза скручивания» 4. Задания «Парные фигуры», «Найди лишнее» 5. Игра «Слушай хлопки» 6. Задания «Аналогии», «Лабиринт» 7. Игра «На что похоже настроение?» 8. Ритуал прощания «Комплименты»	Здоровье, познание, коммуникация, художественный труд
3-я неделя	Хвосты	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти. 3. Развитие навыков вербального и невербального	1. Приветствие. Игра «Наши помощники» 2. Сказка «Хвосты» 3. Упражнение «Горизонтальная восьмерка» 4. Задания «Мальчики и девочки», «Дорисуй-ка» 5. Игра «Пять имен» 6. Задание «Домики», «Графический диктант» 7. Ритуал прощания «Волшебное кольцо»	Здоровье, коммуникация, социализация, художественный труд

		общения. 4. Развитие произвольности психических процессов.		
4-я неделя	Драки	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического мышления, восприятия. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	1. Приветствие «Здравствуйте» 2. Сказка «Драки» 3. Дыхательная гимнастика 4. Задания «Умозаключение», «Двойняшки», «Дотронься до...», «Кораблики», «Рабочие инструменты» 5. Игра «Воздушный шар» 6. Ритуал прощания «До свидания!»	Здоровье, коммуникация, социализация

Апрель

Планируемые результаты развития интегративных качеств: развиты навыки культурного общения; развиты навыки работы в паре; развита эмоциональная сфера; развита мелкая мускулатура руки.

1-я неделя	Грубые слова	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти. 4. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Сказка «Грубые слова» 3. Упражнение «Симметричные рисунки» 4. Задание «Запоминай-ка», «Путаница» 5. Упражнение «Ругаемся овощами» 6. Упражнение «Мимика и жесты» 7. Задания «Бабочки», «Тайное послание» 8. Ритуал прощания «Подарки»	Здоровье, познание, социализация, художественный труд
2-я неделя	Дружная страна	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, мышления. 4. Развитие произвольности психических процессов.	1. Приветствие «Давайте поздороваемся» 2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу» 3. Сказка «Дружная страна» 4. Дыхательная гимнастика 5. Задания «Коврик», «Четвертый лишний» 6. Подвижная игра «Вспомни имена своих друзей» 7. Задания «Парочки», «Азбука эмоций» 8. Игра «Дружный паровозик» 9. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Здоровье, коммуникация, социализация

3-я,4-я неделя. Итоговая аттестация (диагностика)				
Май				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: сочиняет и фантазирует; адекватные формы проявления эмоций; развиты умения делать правильный выбор; сотрудничает со сверстниками; сформированы отношения доверия; закрепляет позитивный опыт.				
3-я неделя	В гостях у сказки Дружная команда	1. Воспитывать гуманные отношения друг к другу. 2. Развивать наблюдательность, память, внутреннюю свободу и раскованность. 3. Побуждать к заботливому и внимательному отношению к сверстникам. 4. Настроить детей на совместную работу.	1. Приветствие «Давайте поздороваемся» 2. Подвижная игра «Паровозик дружбы» 3. Сказка «В гостях у сказки» 4. Пальчиковая гимнастика «Колечко» 5. Задания «Дорисуй-ка», «Лабиринт» 6. Игра «Запрещенное движение» 7. Задания «Кроссворд», «Фантазеры» 8. Беседа «Наши отношения» 9. Ритуал прощания. Упражнение «Молодцы»	Здоровье, социализация, коммуникация, художественное творчество
4-я неделя	До свидания, Лесная школа! Заветное желание	1. Развивать умения делать правильный выбор. 2. Учить сотрудничать со сверстниками. 3. Формировать отношения доверия.	1. Приветствие «Я рад вас видеть!» 2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу» 3. Игра «Прятки» 4. Упражнение «Паровозик дружбы» 5. Дыхательная гимнастика 6. Упражнение «Молодцы» 7. Ритуал прощания «До свидания»	Здоровье, социализация, коммуникация, художественное творчество

Список литературы

1. Локалова Н.П., Локалова Д.П. «Готовимся к школе»- М.: Генезис, 2014. – 152 с.,
2. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
3. Андрущенко, Т. Ю., Карабекова, Н. В. Коррекционные и развивающие игры для младших школьников. - Волгоград: Перемена, 1993.
4. Безруких, М. М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей. - М.: Дрофа, 2000.
5. Ведерникова, Т. В. Коррекционно-развивающие задания для младших школьников. - Волгоград, 1993.
6. Данилов, И. В. Система упражнений для развития у детей произвольных познавательных процессов. - М., 1993.
7. Деннисон, П., Деннисон, Г. Гимнастика для развития умственных способностей. - М.: Брейн Джим, 2001.
8. Т.Дьяченко, О. М, Агаева, Е. П. Чего на свете не бывает. - М.: Просвещение, 1991.
9. Коноваленко, С. В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. - М., 2000.
10. Матюгин, И. Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. - М.: Эйдос, 1994. .
11. Соколова, Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка четырех лет. - М.: ЭКСНО, 2004.
12. Столяр, А. А. Давайте поиграем. - М: Просвещение, 1991.
13. Тушканова, О. И. Подготовка к школе: развитие памяти. - Волгоград, 1997.
14. Черемошкина, Л. В. Развитие памяти детей. - Ярославль: Академия развития, 1997.
15. Черемошкина, Л. В. Развитие внимания детей. - Ярославль: Академия развития, 1997.
- эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
17. Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. П 121 Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008. — 80с.



ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Диагностика познавательной сферы в детском саду.

Павлова Н.Н, Руденко Л.Г.

П 121 Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008. — 80с.

Диагностический инструментарий

Вторая младшая группа (3-4 года)

Диагностика

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

С у б т е с т 1. «Коробка форм» (восприятие)

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладываются фигуры-вкладыши и ставится ящик с прорезями (доска Сегена) (рис. 2), фигуры вынимают. Инструкция: «В этом домике живут фигуры. У каждой своя дверка. Найди дверку для каждой фигуры».

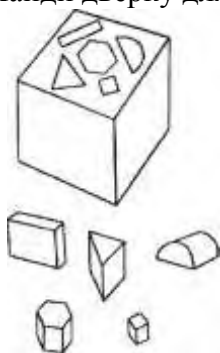


Рис. 2

Ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения — 2 балла.

- Ребенок часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыш к подходящей прорези и выполняет задание правильно — 1 балл.
- Ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, справился ли ребенок с заданием и как он действует — путем зрительного соотнесения или методом проб и ошибок, в разделе «*Примечания*» фиксируются высказывания ребенка во время выполнения задания, можно также попросить ребенка назвать и показать знакомые фигуры (например, квадрат, треугольник) и отметить, справился ли он с этим заданием.

Субтест 2. «Матрешка 3-составная» (мышление)

Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированности понятия величины; оценка уровня развития наглядно-действенного мышления.

Процедура проведения. Ребенку показывают матрешку, психолог ее разбирает, а затем собирает. После этого матрешку ставят перед ребенком и предлагают ему сделать то же самое. Кроме того, ребенка просят показать самую большую матрешку, самую маленькую, поставить их по росту.

Критерии оценки

- Ребенок понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает матрешку — 2 балла.
- Ребенок справляется с заданием при помощи взрослого — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, как ребенок справился с заданием, в разделе «*Примечания*» — смог ли он поставить матрешек по росту.

Субтест 3. «Разрезные картинки 2—3-составные» (мышление, восприятие)

Цель: оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают картинку, разрезанную на *две части*. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?»

После выполнения задания картинку убирают и предлагают ребенку собрать другую картинку, разрезанную уже на *три части*.

Критерии оценки

- Ребенок узнал, что нарисовано на картинке, и верно собрал части в обоих случаях — 2 балла.
- Ребенок выполнил задание путем проб — 1 балл.
- Ребенок составляет картинки после многочисленных неадекватных проб или не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, в разделе «*Примечания*» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Субтест 4. «Цветные кубики» (восприятие)

Цель: оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции.

Процедура проведения. У психолога и ребенка по одинаковому комплекту цветных кубиков (синий, желтый, зеленый, красный).

- 1) Психолог берет один из кубиков и предлагает ребенку показать такой же. Аналогично выполняются задания со всеми кубиками.
- 2) Ребенку предлагают показать красный кубик, затем синий, желтый, зеленый.
- 3) Психолог поочередно берет кубики и спрашивает, какого они цвета.

Критерии оценки

- Ребенок правильно показывает и называет цвета кубиков — 2 балла.
- Ребенок верно показывает кубики, но путается в названиях цветов — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, как ребенок выполняет каждое из трех заданий, названий каких цветов он не знает.

Субтест 5. «Парные картинки» (внимание, общая осведомленность) (Приложения 2.1; 2.2)

Цель: оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают картинки. Аналогичный набор находится у психолога. Ребенку поочередно предъявляют картинки, предлагают найти такую же и сказать, что на ней изображено.

Критерии оценки

- Ребенок правильно сказал, что изображено на картинках, и нашел пары — 2 балла.
- Ребенок правильно назвал 3—5 изображений, но испытывал затруднения при выполнении задания — 1 балл.
- Ребенок назвал меньше трех изображений на картинках, не смог подобрать пары — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, какие предметы названы неправильно, каким словом заменены правильные названия.

Субтест 6. «Угадай, чего не стало?» (память)

Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.

Процедура проведения. Перед ребенком размещают шесть игрушек и предлагают назвать их, затем ребенок закрывает глаза, а психолог убирает две игрушки: «Сейчас игрушки будут играть с тобой в прятки. Ты закроешь глаза, а какие-то игрушки спрячутся. Когда ты откроешь глазки, надо будет сказать, каких игрушек нет».

Критерии оценки

- Ребенок запомнил 2 игрушки — 2 балла.
- Ребенок запомнил 1 игрушку — 1 балл.
- Ребенок не назвал ни одной спрятанной игрушки или не понял инструкции — 0 баллов.

В *Протоколе* записывается, сколько игрушек запомнил ребенок.

Оценка результатов

Высокий уровень — 8 — 12 баллов. Средний уровень — 5 — 7 баллов.

Низкий уровень — 0 — 4 балла.

Средняя группа (4-5 лет)

Диагностика

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

Субтест I. «Коробка форм» (восприятие)

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладываются фигуры- вкладыши и ставится ящик с прорезями (см. рис. 2). Инструкция: «Посмотри внимательно, у каждой фигурки в этом домике есть свое окошечко, в которое она может войти. Внимательно посмотри на фигурку и отыщи то окошечко, которое для нее предназначено».

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения фигур с прорезями — 2 балла.
- Ребенок не всегда пользуется зрительным соотнесением, часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыш к подходящей прорези — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, как ребенок выполняет задание — путем зрительного соотнесения или методом проб, в разделе «*Примечания*» могут фиксироваться высказывания ребенка во время выполнения задания, можно также попросить ребенка назвать и показать знакомые фигуры (например, квадрат, треугольник) и отметить, справился ли он с этим заданием.

Субтест 2. «Покажи и назови» (общая осведомленность)

Цель: выявление общей осведомленности ребенка.

Процедура проведения. Перед ребенком кладут листы с рисунками, затем задают ему вопросы и предлагают найти ответ, посмотрев на картинки:

1. Покажи и назови что растет на грядке?

2. Покажи и назови кто лечит детей?

3. Покази и назови что растёт на дереве?
4. Покази и назови кто работает в
магазине?
5. Покази и назови домашнее животное.
6. Покази и назови кто готовит обед?
7. Покази и назови дикое животное.
8. Покази и назови кто летает?
9. Покази и назови что растёт в лесу?

Критерии оценки

- Ребенок правильно ответил на все вопросы — 2 балла.
- Ребенок правильно ответил на 4—5 вопросов — 1 балл.
- Ребенок плохо понял инструкцию и правильно показал меньше половины требуемых картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, какие вопросы вызывают затруднения, какие слова не понятны ребенку.

Субтест 3. «Матрешка 4-составная» (восприятие, моторика)

Цель: выявление сформированности понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса.

Процедура проведения. Ребенку предлагают матрешку: «Разбери матрешку», «Дай мне самую большую матрешку, самую маленькую», «Поставь их по росту», «Собери матрешку».

Критерии оценки

- Ребенок понимает инструкцию и собирает матрешку путем зрительного соотнесения — 2 балла.
- Ребенок понимает инструкцию, но собирает матрешку путем примеривания — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, как ребенок выполняет задание — путем зрительного соотнесения или методом проб, в примечании — может ли поставить матрешек по росту, показать самую большую и маленькую, какой рукой работает.

Субтест 4. «Разрезные картинки 4-составные» (восприятие)

Цель: выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.

Процедура проведения. Ребенку предлагают четыре части картинки. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Психолог говорит: «Перед тобой картинка, разрезанная на части. Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» Ребенок должен сказать, что изображено на разрезанной картинке. Если он не может понять, что получится в результате сложения частей, взрослый предлагает: «Сложи части, и посмотрим, что нарисовано на картинке».

- Ребенок называет, что нарисовано на картинке, и выполняет задание на основе зрительного соотнесения — 2 балла.
- Ребенок не называет, что нарисовано на разрезанной картинке, выполняет задание путем проб — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, смог ли ребенок назвать изображенный на разрезанной картинке предмет, сколько проб он сделал, собирая картинку.

Субтест 5. «8 предметов» (память)

Цель: исследование объема образной памяти.

Процедура проведения. Ребенку предлагают лист с изображениями восьми предметов. Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку, рассмотри и назови нарисованные предметы, постарайся их

запомнить». Через некоторое время психолог убирает лист и предлагает ребенку вспомнить, что было изображено на нем.

Критерии оценки

- Ребенок запомнил не менее 5 картинок — 2 балла.
- Ребенок запомнил 3—4 картинки — 1 балл.
- Ребенок запомнил менее 3-х картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* ставят «+» или «—» под номерами от 1 до 8 и фиксируют, сколько предметов запомнил ребенок.

Субтест 6. «Лабиринты» (внимание)

Цель: оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе лежит рисунок. Инструкция: «Посмотри — девочка и мальчик держат за веревочки шарик и змея. Тебе надо определить, кто что держит. Для этого надо вести по веревочке указкой. Отрывать указку от веревочки нельзя». После выполнения этого задания психолог кладет перед ребенком другой рисунок и предлагает: «Покажи, по какой дорожке побегут к себе домой собачка и белочка».

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задание и может проследить путь к искомому предмету самостоятельно — 2 балла.
- Ребенок понимает задание, но ошибается из-за неумения сосредоточиться, исправляется с помощью психолога («Посмотри еще раз, будь внимателен») — 1 балл.
- Ребенок не выполнил задание — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечают, какой лабиринт вызывает затруднения, принимает ли ребенок помощь взрослого.

Субтест 7. «Найди такую же картинку» (внимание)

Цели: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Процедура проведения. Перед ребенком размещают картинки. «Посмотри, здесь нарисованы разные цветы. Среди них надо найти такой же, как этот (психолог показывает на цветок, помещенный слева в рамке). А теперь найди такой же (как в рамке) гриб».

Критерии оценки

- Ребенок правильно выполняет оба задания — 2 балла.
- Ребенок выполняет без помощи взрослого одно задание — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается правильность выбора («+» или «—»).

Субтест 8. «Найди домик для картинки» (мышление)

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают 4 домика. В каждом домике по 4 окна. На чердаке первого домика изображен предмет посуды (тарелка), второго - овощ (морковь), третьего — фрукт (апельсин), четвертого — предмет одежды (пиджак). Затем ребенку поочередно предлагают картинки: «Найди домик, где живет эта картинка». Первая картинка выкладывается психологом. После того как ребенок разместит все картинки, ему задают вопрос: «Почему эти картинки живут вместе в одном домике?»

Возможная помощь психолога: если ребенок не сразу понимает задание, психолог спрашивает: «Как ты думаешь, почему морковь и огурец оказались в одном домике? Как их назвать одним словом?»

Критерии оценки

- Ребенок верно группирует картинки и подбирает обобщающее слово самостоятельно — 2 балла.

- Ребенок выполняет задание с помощью психолога и называет не все обобщающие слова — 1 балл.
- Ребенок не может выполнить задание даже с помощью психолога — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, какие категории вызвали затруднение, какие обобщающие слова ребенок называет, какую помощь оказал психолог.

Субтест 9. «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагают 3 карточки с изображениями: «Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа».

Критерии оценки

- Ребенок называет не менее 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) — 2 балла.
- Ребенок называет от 6 до 8 ассоциаций (не менее чем по 2 на каждую картинку) — 1 балл.
- Ребенок не понял задания или дает лишь по 1 ассоциации на каждую картинку — 0 баллов.

В *Протоколе* записывают ассоциации на каждый рисунок, фиксируют количество ассоциаций, в *Примечаниях* отмечается оригинальность рисунков.

Оценка результатов

Высокий уровень — 14—18 баллов. Средний уровень — 9—13 баллов.

Низкий уровень — 0—8 баллов.

Старшая группа (5-6 лет)

Диагностика

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

1. Личностная сфера

Субтест 1. «Лесенка» (самооценка) *Цель:* выявление самооценки ребенка.

Инструкция: «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, на самую нижнюю ступеньку — самых плохих. На средней ступеньке — ни плохих, ни хороших. Чем выше ступенька — тем лучше дети. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит воспитатель¹? Мама? Папа? (можно спросить про других близких родственников)».

Критерии оценки

- Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие», «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.
- Признаком неблагополучия как в структуре личности ребенка, так и в его отношениях с близкими взрослыми являются ответы, в которых все родные ставят его на нижние ступеньки. Однако при ответе на вопрос «Куда тебя поставит воспитательница?» помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной, правильной самооценки, особенно в том случае, если ребенок действительно плохо себя ведет и часто получает замечания от воспитательницы.

В *Протоколе* указывается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе «*Примечания*» отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье; а также отказ ребенка от выполнения задания.

2. Общая осведомленность

Субтест 2. «Нелепицы»

Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

¹ Если в группе работают два воспитателя, то следует спросить про каждого.

Процедура проведения. Ребенку предлагают картинку со словами: «Посмотри на эту картинку». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще никак не реагирует), педагог может спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная? Почему она смешная? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении задания и влияет на полученную им оценку. Ребенок должен увидеть нелепости и затем объяснить, как должно быть на самом деле. Если ребенок затрудняется, психолог может оказать ему помощь, задав следующие вопросы:

1- Может ли коза жить в дупле? Где она должна жить?

2- Где и как растет морковь, редиска? И т.п.

- Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости — 2 балла.
- Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью психолога (один-два вопроса) — 1 балл.
- Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствие в ней — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, все ли нелепые ситуации смог найти ребенок, и заданные психологом вопросы; в разделе «*Примечания*» фиксируются трудности звукопроизношения, грамматические ошибки, оценивается словарный запас.

Субтест 3. «Времена года»

Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладывают в случайном порядке 4 картинки с изображением времен года: «Здесь нарисованы времена года. Какое время года изображено на каждой картинке? Покажи и назови. Почему ты так думаешь?»

Критерии оценки

- Ребенок понимает задание, уверенно соотносит изображение всех времен года с названиями — 2 балла.
- Ребенок понимает задание, но называет правильно только два времени года, соотнося их с картинками, — 1 балл.
- Ребенок не понимает задания, бесцельно перекладывает картинки, — 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, какое время года вызывает затруднение. В разделе «*Примечания*» отмечается активный словарный запас, точность передачи признаков времен года.

3. Развитие психических процессов

Субтест 4. «Найди такую же картинку» (внимание)

Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают лист с рисунками. Инструкция: «Здесь нарисовано в каждом ряду по 4 картинки. Посмотри внимательно на первую картинку (в верхнем ряду) и найди точно такую же». Затем по очереди предъявляют остальные 5 рядов.

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задание верно в 5—6 случаях — 2 балла.
- Ребенок выполняет задание верно в 3—4 случаях — 1 балл.
- Ребенок выполняет задание верно в 1—2 случаях либо не понимает и не выполняет совсем — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается правильность выбора («+» или «—»).

Субтест 5. «10 предметов» (память)

Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку, назови нарисованные предметы и постарайся их запомнить». Затем картинку переворачивают и предлагают ребенку перечислить предметы, которые он запомнил.

Критерии оценки

- Ребенок запомнил 5—6 предметов — 2 балла.
- Ребенок запомнил 4 предмета — 1 балл.
- Ребенок запомнил менее 4-х предметов — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, сколько предметов запомнил ребенок (предварительно ставятся «+» или «—»).

Субтест 6. «Найди "семью"» (мышление)

Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают в ряд по одной картинке из категорий: посуда, одежда, транспорт, фрукты, мебель, овощи. Остальные картинки выкладываются пол ними в случайном порядке. Инструкция: «Посмотри внимательно, какие картинки лежат в верхнем ряду, назови их. Теперь я возьму одну картинку (*ведущий берет картинку, относящуюся к той же группе, что и первая*) и положу ее вот сюда (*кладет под первой картинкой*)». Затем берет любую другую карточку и спрашивает ребенка: «А куда ты положишь вот эту картинку?» И т.п. В результате должно получиться шесть групп по четыре карточки, которые в каждой группе располагаются одна под другой. Ребенок должен объяснить, почему он объединил картинки в одну группу. Если задание вызывает у ребенка затруднение, можно оказать ему помощь, выложив второй ряд картинок по категориям или попросив его назвать одним словом карточки, лежащие в одном ряду, например: «Как можно назвать одним словом апельсин и яблоко?»

Критерии оценки

- Ребенок принимает и понимает задание, классифицирует картинки с учетом основного признака и может осуществить обобщение в речевом плане — 2 балла.
- Ребенок понимает задание, раскладывает картинки правильно, но не обобщает вербально, либо не сразу понимает задание, но после помощи психолога переходит к самостоятельному выполнению — 1 балл.
- Ребенок не понимает условие задания и не использует помощь психолога — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, верно или неверно названы обобщающие слова («+» или «—»), а в *Примечаниях* — какая помощь психолога была использована.

Субтест 7. «Рыбка» (мышление)

Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Процедура проведения. Ребенку показывают изображение рыбки, состоящее из разноцветных геометрических фигур (схему). Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, что здесь нарисовано? Правильно, это рыбка». После этого ему предлагают набор геометрических фигур, из которых можно собрать изображение рыбки: «Выложи, пожалуйста, рядом точно такую же рыбку». По ходу выполнения задания можно попросить ребенка показать знакомые геометрические фигуры, назвать их и сказать, какого они цвета.

Критерии оценки

- Ребенок самостоятельно анализирует схему и на основе анализа без затруднений воспроизводит изображение — 7 балла.
- Ребенок недостаточно полно и точно анализирует схематическое изображение, построение осуществляется путем проб — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

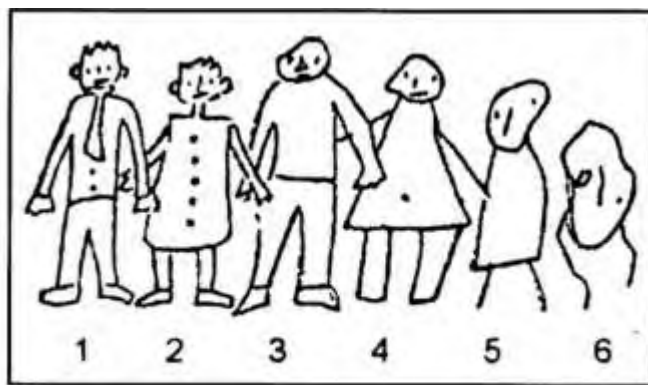
В *Протоколе* отмечается, как ребенок складывает картинку по образцу, умеет ли он находить ошибки, сверяясь с образцом. В разделе «*Примечания*» отмечается знание геометрических фигур и цвета.

Субтест 8. «Рисунок человека»

Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

- Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 — 2 балла.
- Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 — 1 балл.
- Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 — 0 баллов.



В *Протоколе* отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (го-

лова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования, в разделе «*Примечания*» делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

Субтест 9. «Последовательные картинки» (речь, мышление)

Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть. «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

- Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ — 2 балла.
- Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности — 1 балл.
- Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, правильно ли ребенок выкладывает последовательность, исправляет ли ошибки, в *Примечаниях* записываются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), оценивается словарный запас ребенка, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

Субтест 10. «Разрезные картинки» (4 части) (восприятие)

Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

Процедура проведения. Ребенку предлагают разрезанные изображения предметов. Карточки раскладываются хаотически. Ребенка просят собрать картинку после того, как он узнает нарисованный предмет.

Критерии оценки

- Ребенок узнает по частям изображенный предмет и собирает картинку самостоятельно — 2 балла.
- Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезанных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он сделал, чтобы сложить картинку.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку предлагают поочередно три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку, скажи, на что она похожа?»

Критерии оценки

- Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) — 2 балла.
- Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку — 1 балл.

- Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку — 0 баллов.

В *Протокол* записывают ассоциации на каждую картинку, подсчитывается их количество. В разделе «*Примечания*» отмечается оригинальность ассоциаций.

Оценка результатов

Высокий уровень — 16—20 баллов. Средний уровень — 10—15 баллов.

Низкий уровень — 0—9 баллов.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Диагностика

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

1. Личностная готовность

Субтест 1. «Лесенка» *Цель:* изучение самооценки ребенка.

Инструкция: «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, а на самую нижнюю ступеньку — самых плохих ребят. В середину — средних: ни плохих, ни хороших. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама? Папа? Воспитатель(и)?»

Критерии оценки

- Считается нормой для типичного дошкольника ставить себя на ступеньку «хорошие», «самые хорошие» дети (6—7 ступень).
- Дети, прошедшие кризис 7 лет, **обычно** ставят себя чуть выше середины (5—6 ступень).
- Если дети ставят себя на самые низкие ступени, это может свидетельствовать о сниженной самооценке.

В *Протоколе* отмечается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе «*Примечания*» отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье, а также отказ ребенка от выполнения задания.

2. Мелкая моторика рук

Субтест 2. «Вырежи круг»

Цель: выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.

Процедура проведения. Ребенку предлагают вырезать круг между двумя линиями — внешней и внутренней. Он должен постараться, чтобы круг получился ровный. Психолог может сделать надрез, показав, как нужно будет работать.

Критерии оценки

- Ребенок вырезал круг, линия контура которого достаточно плавная и ни разу не вышла за обозначенные пределы — 2 балла.
- Ребенок вырезал круг, линия контура которого ни разу не вышла за обозначенные пределы, но является недостаточно плавной — 1 балл.
- Ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* нужно отметить, какой рукой ребенок вырезает, насколько уверенно и аккуратно он работает.

3. Интеллектуальная готовность

Субтест 3. «Домик» (внимание)

Цели: выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция: «Перед тобой лист бумаги и карандаш. Нарисуй точно такую же картинку, какую ты видишь на этом листе (*перед испытуемым кладется листок с «Домиком»*). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот, на образце. Если ты что-то не

так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя (необходимо проследить, чтобы у испытуемого не было ластика), а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

Критерии оценки

- Образец скопирован верно, без ошибок — 2 балла.
- Ребенок допускает 3 ошибки из перечисленных ниже — 1 балл.
- Ребенок допускает более 3-х ошибок — 0 баллов. *Ошибками считаются:*
 - а) отсутствие какой-либо детали рисунка;
 - б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка;
 - в) неправильно изображенный элемент рисунка;
 - г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка;
 - д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления;
 - е) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены, или «залезание» линий одна за другую.

В *Протоколе* фиксируется наличие ошибок, в разделе «*Примечания*» отмечается, какая рука ведущая, правильно ли держит карандаш, как сидит во время рисования и т.п.

Субтест 4. «10 слов» (память)

Цель: оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.

Процедура проведения. Ребенку читают 10 слов: лес, хлеб, окно, стул, брат, вода, конь, гриб, игла, мед. И предлагают воспроизвести их в любом порядке. Затем вновь читают те же слова, и ребенок повторяет все, что запомнил, еще раз. Процедуру повторяют 4 раза, результаты каждый раз фиксируются.

- Ребенок с первого раза запомнил не менее 4-х слов, и кривая запоминания носит возрастающий характер, достигая 8—10 слов, — 2 балла.
- Ребенок воспроизвел первый раз менее 4-х слов и запомнил 5—7 слов после четырехкратного повторения — 1 балл.
- Ребенок смог запомнить менее 5-ти слов после четырехкратного повторения — 0 баллов.

Во время проведения субтеста в таблице «10 слов», приведенной в Приложении, отмечаются слова, которые называет ребенок. Если он называет лишние слова, то их записывают в пустой клетке. В *Протоколе* должно быть записано количество слов, воспроизведенных ребенком после каждого повторения, а в *Примечании* отмечаются признаки утомления ребенка.

Субтест 5. «Закончи предложение» (словесно-логическое мышление)

Цель: оценка умения вычленять причинно-следственные связи в предложении.

Процедура проведения. Ребенку зачитывают три незаконченных предложения, предлагают внимательно послушать начало каждого предложения и придумать его завершение.

Критерии оценки

- Ребенок уловил причинно-следственные связи и построил предложения грамматически верно три раза — 2 балла.
- Ребенок отвечает верно в двух случаях — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием или отвечает только в одном случае — 0 баллов.

В *Протоколе* записывают, сколько предложений ребенок завершил правильно, в разделе «*Примечания*» отмечают, насколько грамотно и развернуто составлены предложения.

Субтест 6. «4-й лишний» (мышление)

(Приложения 6.1, 6.2, 6.3)

Цель: определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.

Процедура проведения. Ребенку предлагают серию картинок: «Внимательно посмотри на картинки и скажи, какой из четырех предметов лишний. Почему?»

Критерии оценки

- Ребенок правильно выделяет 4-й лишний в 5—6 вариантах и правильно объясняет свой выбор — 2 балла.
- Ребенок правильно выделяет 4-й лишний, но не может объяснить свой выбор — 1 балл.

- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, по какому признаку ребенок делает обобщение и исключение; знает ли он обобщающие слова.

Субтест 7. «Последовательные картинки» (мышление, речь)

(Приложение 7)

Цели: выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают пять картинок и предлагают внимательно их рассмотреть: «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

Критерии оценки

- Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ — 2 балла.
- Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности — 1 балл.
- Ребенок нарушает последовательность, не видит ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, правильно ли определена последовательность картинок, фиксируются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), в разделе «*Примечания*» оцениваются словарный запас, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

Субтест 8. «Найди недостающий» (логическое мышление)

(Приложение 8)

Цель: диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.

Процедура проведения. Ребенку предлагают определить закономерность, по которой располагаются фигуры в строке, и заполнить пустую клетку в табличке. Оценивается работа со второй таблицей, первая — тренировочная.

Критерии оценки

- Ребенок верно находит закономерности по двум признакам и обосновывает свой выбор — 2 балла.
- Ребенок находит закономерность только по одному признаку — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, как ребенок справляется с заданием, сколько признаков он учитывает при сравнении.

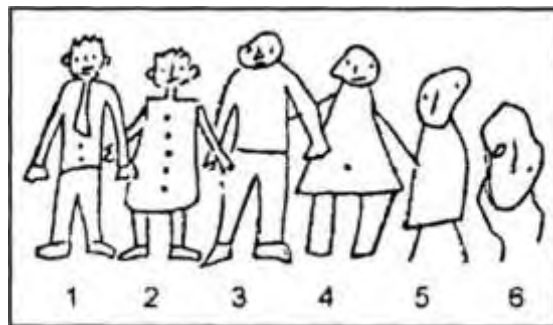
Субтест 9. «Рисунок человека»

Цель: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.

Процедура проведения. Перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

Критерии оценки

- Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 — 2 балла.
- Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 — 1 балл.
- Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 — 0 баллов.



В *Протоколе* отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования и т.п., в *Примечаниях* делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

Субтест 10. «Разрезные картинки» (6 частей) (восприятие)

(Приложение 10)

Цель: выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.

Процедура проведения. Перед ребенком хаотически выкладываются разрезанные изображения сначала одного, затем другого предмета. Картинку предлагают собрать после того, как ребенок узнает нарисованный предмет.

- Ребенок узнает по частям картинки и собирает их самостоятельно — 2 балла.
- Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он использовал, чтобы сложить ее.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)

(Приложение 11)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагают три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа?» Ответы ребенка записывают в протокол.

Критерии оценки

- Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) — 2 балла.
- Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку — 1 балл.
- Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку — 0 баллов.

В *Протокол* записывают ассоциации на каждую картинку, отмечая особо оригинальные.

4. Развитие произвольности

Субтест 12. «Запрещенные слова»

Цель: выявление уровня произвольности, определение сформированное™ «внутренней позиции школьника».

Инструкция: «Сейчас мы будем играть в игру. Я буду задавать тебе вопросы, отвечая на которые нельзя произносить слова "да" и "нет". Повтори, пожалуйста, какие слова нельзя будет произносить». После того как испытуемый подтвердит, что он понял правило игры, экспериментатор начинает задавать ему вопросы, провоцирующие ответы «да» и «нет».

1. Ты хочешь идти в школу?
2. Ты хочешь еще на год остаться в детском саду?
3. Ты любишь, когда тебе читают книжки?
4. Ты сам просишь, чтобы тебе почитали книжку?
5. Ты любишь гулять?
6. Ты любишь играть?
7. Ты хочешь учиться?
8. Ты любишь болеть?

9. Пытаешься ли ты бросить работу, которая у тебя не получается?
10. Тебе нравится заниматься в детском саду?
11. Тебе нравятся школьные принадлежности?
12. Если бы тебе разрешили учиться дома с мамой, ты согласился бы на это?

Критерии оценки

- Ребенок соблюдает правила игры, отвечает быстро и правильно на 9—12 вопросов — 2 балла.
- Ребенок затрудняется с ответами, больше молчит, с трудом находит правильные ответы на 4—8 вопросов — 1 балл.
- Ребенок нарушает правила, давая (в основном без раздумий) в большинстве случаев запрещенные ответы или правильно отвечает лишь на 1—3 вопроса — 0 баллов.

В *Протоколе* ответы ребенка отмечаются знаками «+» или «—». В разделе «*Примечания*» на основе анализа ответов оцениваются сформированность познавательной мотивации и наличие желания идти в школу.

С у б т е с т 13. «Графический диктант»

Цели: оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем учиться рисовать разные узоры. Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек надо провести линию. Когда прочертишь линию, жди, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинай там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Покажи, где правая рука? А левая? У тебя на листочке стоят три точки, поставь карандаш на верхнюю. А теперь начинаем рисовать *первый узор*. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Дальше продолжи узор сам.

Теперь поставь карандаш на следующую точку, будем рисовать *второй узор*. Начинаю диктовать. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжи этот узор».

Теперь поставь карандаш на следующую точку. Начинаю диктовать. *Внимание!* Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Теперь сам продолжай рисовать этот узор».

Критерии оценки

- Ребенок безошибочно воспроизводит диктуемые узоры (в одном из них допускаются отдельные ошибки) — 2 балла.
- Оба узора частично соответствуют диктуемому, но содержат ошибки, или один узор сделан безошибочно, а второй вовсе не соответствует диктуемому — 1 балл.
- Ни один из двух узоров вовсе не соответствует диктуемому — 0 баллов.

В *Протоколе* фиксируется, как ребенок воспринимает инструкцию и выполняет задание. В *Примечаниях* отмечается ведущая рука, умение ориентироваться на листе бумаги (лево, право, верх, низ); нажим карандаша, специфика линий, посадка ребенка за столом, умение правильно держать карандаш.

Оценка результатов

Высокий уровень — 20—24 балла. Средний уровень — 12—19 баллов.

Низкий уровень — 0—11 баллов.